



รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน
ปีการศึกษา 2554

วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

วันที่ 28 มิถุนายน 2555

รายชื่อกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน



(รองศาสตราจารย์กิติมา สุรสนธิ)

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ



(รองศาสตราจารย์อรลักษณ์ แพรัตกุล)

ประธานกรรมการ



(อาจารย์ระวีวรรณ วรรณวิชัย)

กรรมการ



(อาจารย์อภิธรรม กำแพงแก้ว)

กรรมการและเลขานุการ



(ว่าที่ร้อยตรีหญิงสุกัญญา สุวรรณภูมิ)

ผู้ประสานงาน

สารบัญ

หน้า

บทสรุปสำหรับผู้บริหาร	1
บทนำ	2
วิธีการประเมิน	4
ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ (ตาราง ป.1)	5
สรุปผลการประเมิน (ตาราง ป.2, ป.3, ป.4)	14
ตารางสรุปผลการประเมิน	
● ตาราง ป.1 (ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ของ สกอ.)	
● ตาราง ป.1 (ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ของ สมศ.)	
● ตาราง ป.2 (สรุปผลการประเมินตามองค์ประกอบคุณภาพ)	
● ตาราง ป.3 (สรุปผลการประเมินตามมาตรฐานการอุดมศึกษา)	
● ตาราง ป.4 (สรุปผลการประเมินตามมุมมอง 4 ด้าน BSC)	
● ตาราง ป.5 (ผลการประเมินตามมาตรฐานสถาบันอุดมศึกษา	
จุดแข็ง จุดที่ควรพัฒนา และข้อเสนอแนะ	21
พัฒนาการด้านการประกันคุณภาพการศึกษา	27
ภาคผนวก	28
● ข้อสังเกตจากการตรวจประเมิน (บางรายตัวบ่งชี้)	
● กำหนดการประเมินคุณภาพภายใน	
● ข้อมูลพื้นฐาน (Common data set)	
● ตารางรายการหลักฐานตัวบ่งชี้เชิงปริมาณที่เป็นผลงานนิสิตและ คณาจารย์สำหรับการตรวจสอบของคณะกรรมการประเมินคุณภาพ การศึกษาภายใน	

บทสรุปสำหรับผู้บริหาร

คณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในได้ดำเนินการ ตรวจสอบประเมินคุณภาพการศึกษาของวิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีการศึกษา 2554 ระหว่างวันที่ 28 มิถุนายน พ.ศ. 2555

ตามรายองค์ ประกอบและตัวบ่งชี้ของ สกอ. พบว่า ในภาพรวมของวิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มีผลการประเมินอยู่ในระดับ 4.59 ซึ่งจัดอยู่ในเกณฑ์คุณภาพดีมาก โดยมีจำนวน 7 องค์ประกอบ (1, 3, 4, 5, 6, 7, 8) อยู่ในระดับดี 2 องค์ประกอบ (2, 9)

วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มีจุดแข็งหรือแนวปฏิบัติที่ดีในด้านต่างๆ ดังนี้

1. จัดเป็นคณะรุ่นใหม่ไฟแรง (อายุ 6 ปี) ที่สร้างผลงาน ทั้งเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ ได้อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล
2. ผู้นำองค์กรเป็นที่ยอมรับของประชาคม จึงสามารถขับเคลื่อนเชิงนโยบายได้ทุกระดับ
3. บุคลากรและนิสิตอยู่ร่วมกันในองค์กรอย่างมีความสุข

และคณะกรรมการประเมินฯ มีข้อสังเกตและข้อเสนอแนะเชิงนโยบายเพื่อการพัฒนาที่เป็นประเด็นเร่งด่วน ดังนี้

1. ในเชิงของศาสตร์และโอกาส ในการก้าวเข้าสู่ประชาคมอาเซียนและความเป็นนานาชาติ คณะมีศักยภาพสูงในการแข่งขันในระดับชาติและระดับภูมิภาค จึงควรเตรียมความพร้อมทั้งในระดับองค์กร และระดับบุคคล (บุคลากรและนิสิต) ในทุกมิติ เช่น การสร้างหลักสูตร การพัฒนาความสามารถด้านภาษาอังกฤษและภาษาที่ 3 อื่นๆ
2. คณะควรเตรียมความพร้อมด้านบุคคลและทรัพยากร เพื่อรองรับการขยายการเรียนการสอนสู่ระดับบัณฑิตศึกษาได้อย่างราบรื่นและเต็มศักยภาพ
3. การพัฒนาบุคลากรควรได้รับกำกับดูแลและช่วยเหลือตามแผนที่วางไว้ เพื่อคณาจารย์จะก้าวสู่ตำแหน่งทางวิชาการตามกำหนดเวลา
4. ควรเป็นแกนนำของมหาวิทยาลัยในด้านการพัฒนาอัตลักษณ์ในตัวนิสิต คือทักษะการสื่อสาร ในทุกมิติ ทั้งการพูด การแสดง การใช้สื่อ ฯลฯ
5. จากความเป็นศาสตร์ประยุกต์ที่มีโอกาสบูรณาการกับศาสตร์อื่นได้อย่างหลากหลาย คณะควรสร้างความร่วมมือและหรือเป็นพี่เลี้ยงให้กับคณะที่เกี่ยวข้อง ในการปฏิบัติงานตามพันธกิจต่างๆ เพื่อให้เกิดพลังร่วมทั้งด้านกระบวนการและการสร้างผลผลิต

ข้อมูลพื้นฐานของวิทยาลัยนวัตกรรมสื่อสารสังคม

“วิทยาลัยนวัตกรรมสื่อสารสังคม” (College of Social Communication Innovation) ก่อตั้งขึ้นเมื่อวันที่ 7 กรกฎาคม พ.ศ. 2549 นับเป็นเจตนารมณ์ที่จะขยายบทบาทการสร้างคุณภาพ ในเรื่อง การสื่อสาร (Communication and Media) ในสังคมตลอดจนการสร้างและพัฒนาบุคลากรที่สามารถควบคุม และเท่าทันการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยีสื่อสารที่มีบทบาทต่อสังคมและชีวิต ทั้งนี้โดยอาศัยมติดิทัศน์ที่ต่างไปจากเดิม กล่าวคือ วิทยาลัยนวัตกรรมสื่อสารสังคมจะเป็นองค์กรด้านการศึกษาและวิจัยที่มีรากฐานจากการบูรณาการศาสตร์ด้านการสื่อสาร คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยี การจัดการเชิงธุรกิจ ศิลปะเข้าด้วยกัน เพื่อสร้างมิติองค์ความรู้ที่ทันสมัยมากยิ่งขึ้น โดยเหตุที่เชื่อว่าหากเราสามารถสร้างสมดุลและบูรณาการให้เกิดขึ้นได้แล้ว เราจะสามารถพัฒนาสื่อเหล่านั้นให้เป็นเครื่องมือ ในการสร้างสรรค์ประโยชน์แก่สังคมได้มากมาย อาทิ อาจเป็นสื่อสารบันเทิง (Entertainment Communication) สื่อสารลักษณะบันเทิงและทรงพลังสำหรับคนรุ่นต่อไป อีกทั้งยังสามารถเป็นองค์กรสำคัญที่ช่วยผลักดันให้ประเทศไทยและสังคมไทยเท่าทันกระแสการเปลี่ยนแปลงของสื่อที่เข้ามามีบทบาทต่อชีวิตมากยิ่งขึ้น การจัดการเรียนการสอนของ “วิทยาลัยนวัตกรรมสื่อสารสังคม” จะเป็นการจัดการเรียนการสอนในเชิงสหวิทยาการ โดยบูรณาการสรรพความรู้ในสังคม องค์ความรู้จากสถาบัน สำนักต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง บูรณาการการทำงานร่วมกันของผู้มีความรู้ความสามารถเฉพาะด้าน ในสังคม และในมหาวิทยาลัยเชื่อมโยงกับองค์กรสื่อสารสังคมเอกชนที่เกี่ยวข้อง โดยวางเป้าหมายให้เป็นห้องทดลองในเชิงปฏิบัติการ (Laboratory) เป็นการศึกษาาระบบสหกิจศึกษา (Cooperative Education) ร่วมมือกับเอกชนและมหาวิทยาลัยในต่างประเทศ อาทิ สหรัฐอเมริกา สหราชอาณาจักร ออสเตรเลีย เกาหลี สิงคโปร์ และฮ่องกง

การสอนสองภาษาคือภาษาไทยและภาษาอังกฤษย่อมส่งผลให้นิสิตทางด้านนี้เรียนรู้และติดต่อสื่อสารได้กว้างและหลากหลาย ในกระแสโลกาภิวัตน์ และท้องถิ่นวิวัฒน์ในปัจจุบัน กอปรกับการได้ศึกษาวิชาแกนในเรื่องวัฒนธรรม ศิลปะ ธรรมชาติสิ่งแวดล้อม ผู้ที่ศึกษาทางด้านนี้หรือบัณฑิต ย่อมสามารถ พัฒนาอุดมการณ์และความดีงามสำหรับสังคมหลังสมัยใหม่ ซึ่งอุดมการณ์ดังกล่าวย่อมส่งผลกระทบโดยตรงไปสู่สังคม ที่บัณฑิตเหล่านี้จะมีบทบาทสำคัญในสังคมในโลกของการสื่อสารในอนาคต สภาพทางภูมิศาสตร์พื้นที่ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ “ประสานมิตร” อยู่ในย่านธุรกิจที่สำคัญที่สุดแห่งหนึ่งของกรุงเทพมหานคร รวมทั้ง ธุรกิจอุตสาหกรรมบันเทิง ธุรกิจโฆษณาประชาสัมพันธ์ ศูนย์ประชุมนานาชาติ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ระบบขนส่งมวลชนทั้งบนถนนสุขุมวิท ถนนอโศกมนตรี ถนนเพชรบุรี คลองแสนแสบ ทางรถไฟ รถไฟฟ้าบีทีเอส รถไฟฟ้าใต้ดิน และที่สำคัญอีกจุดหนึ่งคือ การสร้างสถานีขนส่งผู้โดยสารและสัมภาระ เดินทางไปยังสนามบินสุวรรณภูมิ หัวมุม

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พื้นที่ดังกล่าวจึงเอื้อต่อการขยายบทบาททางด้านสื่อสารสังคม เอื้อต่อ
ประสบการณ์ตรง เอื้อต่อการติดตามความเปลี่ยนแปลงก้าวหน้าอย่างต่อเนื่องในสังคมด้วย

ปรัชญา

"รักษาความดีงามสังคม อุดมด้วยปัญญา ล้ำหน้าด้วยเทคโนโลยี"

"Nurturing social accountability, intellectually enriched with technological advancement"

ปณิธาน

วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มุ่งสร้างบัณฑิตที่มีคุณภาพ

- สามารถบูรณาการความรู้ทางวิชาการ
- ทักษะเชิงปฏิบัติการและการสื่อสารได้อย่างเป็นเลิศ มีจริยธรรม
- เท่าทันเทคโนโลยี

วิสัยทัศน์

วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคมเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ที่สร้างบุคลากร ให้เป็นผู้นำด้านเทคโนโลยี
การสื่อสารในระดับสากล ที่มีคุณธรรม จริยธรรม อันก่อให้เกิดสังคมการเรียนรู้ที่ยั่งยืน

พันธกิจ

- ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพและคุณธรรมให้แก่สังคม และมีมาตรฐานเป็นสากล
- สร้างสรรค์งานวิชาการและงานวิจัยที่มีคุณภาพ ทั้งระดับพื้นฐานและประยุกต์
- บริการวิชาการที่มีคุณภาพ จิตสำนึกและรับผิดชอบต่อสังคม เพื่อตอบสนองความต้องการของ
ท้องถิ่นและประเทศ
- ทำทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อสืบสานวัฒนธรรมและประเพณีอันดีงามของประเทศ
- พัฒนาระบบบริหารและจัดการที่มีคุณภาพและธรรมาภิบาล

วิธีการประเมิน

วัตถุประสงค์ในการประเมิน

1. ตรวจสอบและประเมินการดำเนินงานของสถาบันตามระบบและกลไกที่สถาบันนั้น ๆ กำหนดขึ้น ทั้งนี้โดยการวิเคราะห์ /เปรียบเทียบผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ในทุกองค์ประกอบ คุณภาพว่าเป็นไปตามเกณฑ์และได้มาตรฐานที่กำหนดไว้
2. ให้สถาบันทราบสถานภาพของตนเอง อันจะนำไปสู่การกำหนดแนวทางในการพัฒนาคุณภาพ ไปสู่เกณฑ์และมาตรฐานที่ตั้งไว้
3. ให้สถาบันทราบจุดแข็ง จุดที่ควรพัฒนา/ปรับปรุง ตลอดจนได้รับข้อเสนอแนะในการพัฒนาการดำเนินงานเพื่อส่งเสริมจุดแข็งและพัฒนาจุดที่ควรปรับปรุงของสถาบัน เพื่อให้เกิดการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

การวางแผนการประเมิน

- การเตรียมการและวางแผนก่อนการตรวจเยี่ยม
- ศึกษา SAR วิเคราะห์ดัชนีบ่งชี้ และองค์ประกอบการประกันคุณภาพการศึกษาของ สกอ. และของ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ รวบรวมหลักฐานข้อมูลเพิ่มเติมโดย
- สังเกตจากสภาพจริงด้วยการเยี่ยมชม
 - คณะ
 - สถาบัน
 - สำนักงาน
- สัมภาษณ์ และจดบันทึก
 - ผู้บริหารระดับมหาวิทยาลัย/คณะ
 - อาจารย์
 - บุคลากรและเจ้าหน้าที่ในสถาบัน
 - นิสิต/ศิษย์เก่า
 - ผู้ใช้บัณฑิต
- ศึกษาจากเอกสาร

ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้

ตาราง ป.1 ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ของสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษา

กลุ่มสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์						วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม		
						ผลการประเมินตนเอง ปีการศึกษา 2554		
ตัวบ่งชี้ คุณภาพ	ชื่อตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน			บรรลุเป้าหมาย (/ = บรรลุ , x = ไม่บรรลุ)	คะแนนประเมิน (เกณฑ์ สมศ.) คะแนนเต็ม 5	หมายเหตุ
			ตัวตั้ง	ตัวหาร	ผลลัพธ์ (%หรือ สัดส่วน)			
องค์ประกอบที่ 1 ปรัชญา ปณิธาน วัตถุประสงค์ และแผนการดำเนินการ							5.00	
สกอ.1.1	กระบวนการพัฒนาแผน	8 ข้อ	-	-	8 ข้อ	✓	5.00	
องค์ประกอบที่ 2 การผลิตบัณฑิต							3.92	
สกอ. 2.1	ระบบและกลไกการพัฒนา และบริหารหลักสูตร	5 ข้อ	-	-	6 ข้อ	✓	5.00	
สกอ. 2.2	อาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิ ปริญญาเอก	ร้อยละ 3.57	แนวทางที่ 1		ร้อยละ 42.86	✓	3.57	
สกอ. 2.3	อาจารย์ประจำที่ดำรง ตำแหน่งทางวิชาการ	ร้อยละ 10.71	แนวทางที่ 2		ร้อยละ 2.20	x	1.84	

สกอ. 2.4	ระบบการพัฒนาคณาจารย์ และบุคลากรสายสนับสนุน	5 ข้อ	-	-	5 ข้อ	✓	4.00	
สกอ. 2.5	ห้องสมุด อุปกรณ์การศึกษา และสภาพแวดล้อมการเรียนรู้		-	-	-	-	มหาวิทยาลัย	
มคอ. 2.5.1	สื่อ อุปกรณ์การศึกษา และ สภาพแวดล้อมการเรียนรู้	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	✓	รายงานผลการ ดำเนินงาน	
สกอ. 2.6	ระบบและกลไกการจัดการ เรียนการสอน	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	✓	4.00	
สกอ. 2.7	ระบบและกลไกพัฒนา สัมฤทธิ์ผลการเรียนตาม คุณลักษณะของบัณฑิต	5 ข้อ	-	-	6 ข้อ	✓	5.00	
สกอ. 2.8	ระดับความสำเร็จของการ เสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรมที่จัดให้กับนิสิต	5 ข้อ	-	-	4 ข้อ	✗	4.00	

องค์ประกอบที่ 3 กิจกรรมการพัฒนานิสิต							5.00	
สกอ. 3.1	ระบบและกลไกการให้คำปรึกษาและบริการด้านข้อมูลข่าวสาร	7 ข้อ	-	-	7 ข้อ	✓	5.00	
สกอ. 3.2	ระบบและกลไกการส่งเสริมกิจกรรมนิสิต	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	✓	5.00	
องค์ประกอบที่ 4 การวิจัย							5.00	
สกอ. 4.1	ระบบและกลไกการพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	5 ข้อ	-	-	7 ข้อ	✓	5.00	
สกอ. 4.2	ระบบและกลไกการจัดการความรู้จากงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	4 ข้อ	-	-	6 ข้อ	✓	5.00	
สกอ. 4.3	เงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ	7500	4,457,400	28	159,192.86	✓	5.00	
องค์ประกอบที่ 5 การบริการทางวิชาการแก่สังคม							5.00	
สกอ. 5.1	ระบบและกลไกการบริการทางวิชาการแก่สังคม	4 ข้อ	-	-	5 ข้อ	✓	5.00	

สกอ. 5.2	กระบวนการบริการทางวิชาการให้เกิดประโยชน์ต่อสังคม	5 ข้อ	-	-	5 ข้อ	✓	5.00	
องค์ประกอบที่ 6 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม							5.00	
สกอ.6.1	ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	5 ข้อ	-	-	5 ข้อ	✓	5.00	
องค์ประกอบที่ 7 การบริหารและการจัดการ							5.00	
สกอ.7.1	ภาวะผู้นำของสภามหาวิทยาลัยหรือคณะกรรมการประจำหน่วยงานและผู้บริหารทุกระดับ	7 ข้อ	-	-	7 ข้อ	✓	5.00	
สกอ.7.2	การพัฒนาสถาบันสู่สถาบันเรียนรู้	5 ข้อ	-	-	5 ข้อ	✓	5.00	

สกอ.7.3	ระบบสารสนเทศเพื่อ การบริหารและการ ตัดสินใจ		-	-			มหาวิทยาลัย	
สกอ. 7.4	ระบบบริหารความเสี่ยง	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	✓	5.00	
องค์ประกอบที่ 8 การเงินและงบประมาณ							5.00	
สกอ. 8.1	ระบบและกลไกการเงิน และงบประมาณ	7 ข้อ	-	-	7 ข้อ	✓	5.00	
องค์ประกอบที่ 9 ระบบและกลไกการประกันคุณภาพ							4.00	
สกอ. 9.1	ระบบและกลไกการ ประกันคุณภาพ การศึกษาภายใน	8 ข้อ	-	-	8 ข้อ	✓	4.00	
						จำนวนตัวบ่งชี้ทั้งหมด*	21	
						คะแนนเฉลี่ยรวมทุกตัวบ่งชี้	4.59	

ตาราง ป.1 ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ของสำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (องค์การมหาชน)

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และเทคโนโลยี			วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม					
ผลการประเมินตนเอง			ปีการศึกษา 2554					
ตัวบ่งชี้ คุณภาพ	ชื่อตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน			บรรลุเป้าหมาย (/ = บรรลุ , x = ไม่บรรลุ)	คะแนนประเมิน (เกณฑ์ สมศ.) คะแนนเต็ม 5	หมายเหตุ (เช่น เหตุผลของการ ประเมิน ที่ต่างจากที่ระบุใน SAR)
			ตัวตั้ง	ตัวหาร	ผลลัพธ์ (%หรือ สัดส่วน)			
สมศ. ๑	บัณฑิตปริญญาตรีที่ได้ งานทำหรือประกอบ อาชีพอิสระภายใน ๑ ปี	ร้อยละ 90	67	80	82	x		ตัวแทนของผู้สำเร็จ การศึกษาร้อยละ 90
สมศ. ๒	คุณภาพของบัณฑิต ปริญญาตรี โทและเอก ตามกรอบมาตรฐาน คุณวุฒิอุดมศึกษา แห่งชาติ	ร้อยละ 20	709.16	34	20.86	x		
สมศ. ๓	ผลงานของผู้สำเร็จ การศึกษาระดับปริญญา โทที่ได้รับการตีพิมพ์หรือ เผยแพร่	-	-	-	-	-	-	ไม่เปิดสอนในระดับ บัณฑิตศึกษา

สมศ. ๔	ผลงานของผู้สำเร็จ การศึกษาระดับปริญญา เอกที่ได้รับการตีพิมพ์ หรือเผยแพร่	-	-	-	-	-	-	ไม่เปิดสอนในระดับ บัณฑิตศึกษา
สมศ. ๕	งานวิจัยหรืองาน สร้างสรรค์ที่ได้รับการ ตีพิมพ์หรือเผยแพร่	ร้อยละ 4.00	5.25	51.50	10.19	/	5.00	
สมศ. ๖	งานวิจัยหรืองาน สร้างสรรค์ที่นำไปใช้ ประโยชน์	ร้อยละ 6.00	11	51.50	21.36	/	5.00	
สมศ. ๗	ผลงานวิชาการที่ได้รับ การรับรองคุณภาพ	ร้อยละ 7.50	5.50	51.50	10.68	/	5.00	
สมศ. ๘	ผลการนำ ความรู้และ ประสบการณ์จากการ ให้บริการวิชาการมาใช้ ในการพัฒนาการเรียน การสอนและ/หรือการ วิจัย	ร้อยละ 4.00	4.00	9.00	44.44	/	5.00	
สมศ. ๙	การเรียนรู้และ เสริมสร้างความเข้มแข็ง ของชุมชนหรือองค์กร ภายนอก	3 ข้อ	-	-	5 ข้อ	/	5.00	

สมศ. ๑๐	การส่งเสริมและสนับสนุนด้านศิลปะและวัฒนธรรม	4 ข้อ	-	-	4 ข้อ	/	4.00	
สมศ.๑๑	การพัฒนาสุนทรียภาพในมิติทางศิลปะและวัฒนธรรม	5 ข้อ	-	-	5 ข้อ	/	5.00	
สมศ. ๑๒	การปฏิบัติตามบทบาทหน้าที่ของสภาสถาบัน	-	-	-	-	-	มหาวิทยาลัย	
สมศ. ๑๓	การปฏิบัติตามบทบาทหน้าที่ของผู้บริหารสถาบัน	5.00						
สมศ.๑๔	การพัฒนาคณาจารย์	3.54	179	51.50	3.48	x	2.90	
สมศ. ๑๕	ผลประเมินการประกันคุณภาพภายในรับรองโดยต้นสังกัด	3.51	8.94	2.00	4.47	/	4.47	
สมศ.๑๖.๑	ผลการบริหารสถาบันให้เกิดอัตลักษณ์	4 ข้อ	-	-	5 ข้อ	/	5.00	
สมศ.๑๖.๒	ผลการพัฒนาบัณฑิตตามอัตลักษณ์	5.00	140	34	4.12	x	4.12	

สมศ.๑๓/	ผลการพัฒนาตาม จุดเน้นและจุดเด่นที่ ส่งผลกระทบต่อ เอกลักษณ์ของสถาบัน	4 ข้อ	-	-	3 ข้อ	x	3.00	
สมศ.๑๔.๑	ผลการชี้แจง ป้องกัน หรือแก้ปัญหาของสังคม ใน <u>ประเด็นที่ ๑</u>	4 ข้อ	-	-	2 ข้อ	x	3.00	
สมศ. ๑๔.๒	ผลการชี้แจง ป้องกัน หรือแก้ปัญหาของสังคม ใน <u>ประเด็นที่ ๒</u>	4 ข้อ	-	-	2 ข้อ	x	3.00	
					จำนวนตัวบ่งชี้ทั้งหมด		14	
					คะแนนเฉลี่ยตัวบ่งชี้ ๑ - ๑๑		4.83	
					คะแนนเฉลี่ยรวมทุกตัวบ่งชี้		4.25	

สรุปผลการประเมินตามองค์ประกอบคุณภาพ

ตารางที่ ป.2 ผลการประเมินตามองค์ประกอบคุณภาพ					ปีการศึกษา 2554	
หน่วยงาน วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม						
องค์ประกอบคุณภาพ	คะแนนการประเมินเฉลี่ย				ผลการประเมิน	หมายเหตุ
	I	P	O	รวม		
1.ปรัชญา ปณิธาน วัตถุประสงค์และแผน ดำเนินการ	-	5.00	4.04	4.28	การดำเนินงานระดับดี	
2.การผลิตบัณฑิต	2.70	4.50	3.45	3.79	การดำเนินงานระดับดี	
3.กิจกรรมการพัฒนานักศึกษา	-	5.00	-	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก	
4.การวิจัย	5.00	5.00	5.00	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก	
5.การบริการทางวิชาการแก่ สังคม	-	5.00	4.00	4.33	การดำเนินงานระดับดี	
6.การทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม	-	5.00	4.50	4.67	การดำเนินงานระดับดีมาก	
7.การบริหารและการจัดการ	-	5.00		5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก	
8.การเงินและงบประมาณ	-	5.00	-	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก	

9.ระบบและกลไกการประกัน คุณภาพ	-	4.00	4.47	4.24	การดำเนินงานระดับดี	
เฉลี่ยรวมทุกตัวบ่งชี้ ของทุกองค์ประกอบ	3.47	4.82	4.23	4.45	การดำเนินงานระดับดี	
ผลการประเมิน	การ ดำเนินงาน ระดับ พอใช้	การ ดำเนิน งานระดับ ดีมาก	การ ดำเนินงาน ระดับดี		0.00<=1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน 1.51-2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง 2.51-3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้ 3.51-4.50 การดำเนินงานระดับดี 4.51-5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก	

ตารางที่ ป.3 ผลการประเมินตามมาตรฐานการอุดมศึกษา						
ปีการศึกษา 2554 หน่วยงาน วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม						
มาตรฐานอุดมศึกษา	คะแนนการประเมินเฉลี่ย				ผลการประเมิน	หมายเหตุ
	I	P	O	รวม		
1.มาตรฐานด้านคุณภาพบัณฑิต	-	-	4.00	4.00	การดำเนินงานระดับดี	
2.มาตรฐานด้านการบริหารจัดการอุดมศึกษา						
ก. มาตรฐานด้านธรรมาภิบาลของการบริหารการอุดมศึกษา	-	4.67		4.67	การดำเนินงานระดับดีมาก	
ข. มาตรฐานด้านพันธกิจของการบริหารการอุดมศึกษา	3.47	4.89	4.04	4.30	การดำเนินงานระดับดี	
3.มาตรฐานด้านการสร้างและพัฒนาสังคมฐานความรู้และสังคมแห่งการเรียนรู้	-	5.00	5.00	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก	
เฉลี่ยรวมทุกตัวบ่งชี้ของทุกมาตรฐาน	3.47	4.82	4.23	4.45	การดำเนินงานระดับดี	
ผลการประเมิน	การดำเนินงานระดับพอใช้	การดำเนินงานระดับดีมาก	การดำเนินงานระดับดี		0.00<=1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน 1.51-2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง 2.51-3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้ 3.51-4.50 การดำเนินงานระดับดี 4.51-5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก	

ตารางที่ ป.4 ผลการประเมินตามมุมมองด้านบริหารจัดการ					ปีการศึกษา 2554		หน่วยงาน วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม	
มาตรฐานอุดมศึกษา	คะแนนการประเมินเฉลี่ย				ผลการประเมิน	หมายเหตุ		
	I	P	O	รวม				
1.ด้านนักศึกษาและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	-	4.83	4.00	4.45	การดำเนินงานระดับดี			
2.ด้านกระบวนการภายใน		4.75	4.26	4.54	การดำเนินงานระดับดีมาก			
3.ด้านการเงิน	5.00	5.00	-	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก			
4.ด้านบุคลากรการเรียนรู้และนวัตกรรม	2.70	5.00	4.47	4.16	การดำเนินงานระดับดี			
เฉลี่ยรวมทุกตัวบ่งชี้ ของทุกมุมมอง	3.47	4.82	4.23	4.45	การดำเนินงานระดับดี			

ผลการประเมิน	การดำเนินงาน ระดับพอใช้	การดำเนินงาน ระดับดีมาก	การดำเนินงาน ระดับดี		<p>0.00≤1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน</p> <p>1.51–2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง</p> <p>2.51–3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้</p> <p>3.51–4.50 การดำเนินงานระดับดี</p> <p>4.51–5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก</p>
--------------	----------------------------	----------------------------	-------------------------	--	--

ตารางที่ ป.5 ผลการประเมินตามมาตรฐานสถาบันอุดมศึกษา ปีการศึกษา 2554

หน่วยงาน วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม

มาตรฐานอุดมศึกษา	คะแนนการประเมินเฉลี่ย				ผลการประเมิน	หมายเหตุ
	I	P	O	รวม		
1.มาตรฐานด้านศักยภาพและความพร้อมในการจัดการศึกษา						
(1) ด้านกายภาพ		-	-			
(2) ด้านวิชาการ	2.70	4.33	2.90	3.55	การดำเนินงานระดับดี	
(3) ด้านการเงิน	-	5.00	-	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก	
(4) ด้านการบริหารจัดการ	-	4.80	4.15	4.51	การดำเนินงานระดับดีมาก	
2.มาตรฐานด้านการดำเนินการตามภารกิจของสถาบันอุดมศึกษา						
(1) ด้านการผลิตบัณฑิต	-	5.00	4.00	4.75	การดำเนินงานระดับดีมาก	
(2) ด้านการวิจัย	5.00	5.00	5.00	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก	
(3) ด้านการให้บริการวิชาการแก่สังคม	-	5.00	4.00	4.33	การดำเนินงานระดับดี	
(4) ด้านการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม	-	5.00	4.50	4.67	การดำเนินงานระดับดีมาก	

เฉลี่ยรวมทุกตัวบ่งชี้ของทุกมาตรฐาน	3.47	4.82	4.23	4.45	การดำเนินงานระดับดี	
ผลการประเมิน	การดำเนินงานระดับพอใช้	การดำเนินงานระดับดีมาก	การดำเนินงานระดับดี		0.00<=1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน 1.51-2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง 2.51-3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้ 3.51-4.50 การดำเนินงานระดับดี 4.51-5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก	

จุดแข็ง จุดที่ควรพัฒนา และข้อเสนอแนะ

ผลการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษา

คณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ได้ดำเนินการ ตรวจประเมินคุณภาพ การศึกษาของวิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปีการศึกษา 2554 ระหว่างวันที่ 28 มิถุนายน 2555 ตามรายองค์ประกอบและตัวบ่งชี้ของ สกอ. พบว่า ในภาพรวม ของวิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม ผลการประเมินอยู่ในระดับ 4.59 ซึ่งจัดอยู่ในเกณฑ์คุณภาพดีมาก โดยมีจำนวน 7 องค์ประกอบอยู่ในระดับดีมาก ได้แก่ องค์ประกอบที่ 1 (ปรัชญา ปณิธาน วัตถุประสงค์ และแผนการดำเนินการ) องค์ประกอบที่ 3 (กิจกรรมการพัฒนานิสิต) องค์ประกอบที่ 4 (การวิจัย) องค์ประกอบที่ 5 (การบริการทางวิชาการแก่สังคม) องค์ประกอบที่ 6 (การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม) องค์ประกอบที่ 7 (การบริหารและการจัดการ) และองค์ประกอบที่ 8 (การเงินและงบประมาณ) มี จำนวน 2 องค์ประกอบอยู่ในระดับดี คือ องค์ประกอบที่ 2 (การผลิตบัณฑิต) และองค์ประกอบที่ 9 (ระบบและกลไกการประกันคุณภาพ)

ในการนี้ คณะกรรมการประเมินฯ มีข้อเสนอแนะเร่งด่วนในภาพรวม และข้อสังเกต/ ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนา ตามรายองค์ประกอบ ดังนี้

จุดเด่นในภาพรวม

1. จัดเป็นคณะรุ่นใหม่ไฟแรง (อายุ 6 ปี) ที่สร้างผลงาน ทั้งเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ ได้อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล
2. ผู้นำองค์กรเป็นที่ยอมรับของประชาคม จึงสามารถขับเคลื่อนเชิงนโยบายได้ทุกระดับ
3. บุคลากรและนิสิตอยู่ร่วมกันในองค์กรอย่างมีความสุข

ข้อเสนอแนะเร่งด่วนในภาพรวม

1. ในเชิงของศาสตร์และโอกาส ในการก้าวเข้าสู่ประชาคมอาเซียนและความเป็นนานาชาติ คณะมีศักยภาพสูงในการแข่งขันในระดับชาติและระดับภูมิภาค จึงควรเตรียมความพร้อม ทั้งในระดับองค์กร และระดับบุคคล (บุคลากรและนิสิต) ในทุกมิติ เช่น การสร้างหลักสูตร การพัฒนาความสามารถด้านภาษาอังกฤษและภาษาที่ 3 อื่นๆ
2. คณะควรเตรียมความพร้อมด้านบุคคลและทรัพยากร เพื่อรองรับการขยายการเรียนการสอนสู่ระดับบัณฑิตศึกษาได้อย่างราบรื่นและเต็มศักยภาพ
3. การพัฒนาบุคลากรควรได้รับกำกับดูแลและช่วยเหลือตามแผนที่วางไว้ เพื่อคณาจารย์จะก้าวสู่ตำแหน่งทางวิชาการตามกำหนดเวลา

4. ควรเป็นแกนนำของมหาวิทยาลัยในด้านการพัฒนาอัตลักษณ์ในตัวนิสิต คือทักษะการสื่อสาร ในทุกมิติ ทั้งการพูด การแสดง การใช้สื่อ ฯลฯ

จากความเป็นศาสตร์ประยุกต์ที่มีโอกาสบูรณาการกับศาสตร์อื่นได้อย่างหลากหลาย คณะควรสร้างความร่วมมือและ/หรือเป็นที่เลี้ยงให้กับคณะที่เกี่ยวข้อง ในการปฏิบัติงานตามพันธกิจต่างๆ เพื่อให้เกิดพลังร่วมทั้งด้านกระบวนการและการสร้างผลผลิต

องค์ประกอบที่ 1 ปรัชญา ปณิธาน วัตถุประสงค์ และแผนการดำเนินการ

จุดเด่น/จุดแข็ง	แนวทางเสริม (เป้าหมายและแผนการพัฒนาในปีต่อไป)
ศาสตร์ของคณะมีจุดเด่นขององค์ความรู้ด้านการสื่อสาร ซึ่งเป็นอัตลักษณ์ของ มศว	จัดกิจกรรมบูรณาการทักษะการสื่อสารเข้าในการเรียนการสอนอย่างเป็นรูปธรรม เช่น ฝึกปฏิบัติการนำเสนอหน้าชั้น พัฒนาทักษะการพูดในที่สาธารณะและการอภิปรายในเวทีวิชาการต่างๆ
มีหน่วยบริการวิชาการทำหน้าที่จัดโครงการบริการวิชาการเป็นประโยชน์แก่สังคม เช่น โครงการเผยแพร่ความรู้ด้านสื่อมัลติมีเดียแอนิเมชันเพื่อเยาวชนเด็กด้อยโอกาสในชนบทหลายจังหวัด เช่น เชียงราย เชียงใหม่ นครนายก	ร่วมมือกับคณะอื่นๆ เพื่อสร้างงานบริการวิชาการในลักษณะบูรณาการ โดยให้นิสิตมีส่วนร่วม
จุดอ่อน/จุดที่ต้องปรับปรุง/โอกาสพัฒนา	แนวทางแก้ไข/ปรับปรุง (เป้าหมายและแผนการพัฒนาในปีต่อไป)
การสื่อสารภาษาที่สองมีคะแนนประเมินต่ำกว่าด้านอื่น (3.72 คะแนน) (การสื่อสารภาษาไทยและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้คะแนนประเมิน 4.29, 4.32 ตามลำดับ)	จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษในสัดส่วนจำนวนวิชามากขึ้น เพิ่มจากรายวิชาบังคับ รวมทั้งจัดกิจกรรมพัฒนาความสามารถด้านภาษาอังกฤษหรือภาษาที่สาม เช่น ภาษาจีน ภาษาบาสซาซาร์ เพื่อเตรียมความพร้อมให้บัณฑิตในการเปิดประชาคมอาเซียน
ไม่มีการประเมินในส่วนที่เกี่ยวข้องกับเอกลักษณ์ของ มศว (การบริการวิชาการ)	ทำการประเมินบุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุนในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับเอกลักษณ์ (เช่น ผลการดำเนินงานของหน่วยบริการ

	วิชาการ) โดยครอบคลุมกลุ่มประชากรมากกว่าร้อยละ 35
การพัฒนาด้านเอกลักษณ์เป็นที่ยอมรับในระดับท้องถิ่น (จังหวัดต่างๆ)	ต่อยอดการจัดกิจกรรมบริการวิชาการ (อาจใช้โครงการ บก.เป็นฐาน) ในลักษณะ area-based เพื่อให้เกิดผลกระทบในภาพรวมจนเป็นที่ยอมรับระดับชาติ/นานาชาติ

องค์ประกอบที่ 2 การผลิตบัณฑิต

จุดเด่น/จุดแข็ง	แนวทางเสริม (เป้าหมายและแผนการพัฒนาในปีต่อไป)
มีการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญหลายรูปแบบ เช่น การทำชิ้นงาน/การทำโครงงานแบบครบวงจร ซึ่งนิสิตมีโอกาสทำตั้งแต่ต้นจนจบกระบวนการ	ควรมีการอบรมเพิ่มเติมเกี่ยวกับการทำและการเขียนโครงการในลักษณะนี้เพิ่มมากขึ้น
ศาสตร์ที่สอนมีความโดดเด่น และเป็นที่น่าสนใจของตลาดงานในยุคปัจจุบัน	ควรมีการพัฒนาทั้งในด้านวิชาการและวิชาชีพอย่างต่อเนื่องและสม่ำเสมอ
ผู้บริหารมีวิสัยทัศน์เกี่ยวกับการบริหารหลักสูตรที่ทันสมัย และโดดเด่นในสายวิชาด้านการสื่อสาร	ควรถ่ายทอดวิสัยทัศน์ไปสู่บุคลากรรุ่นใหม่ เพื่อให้มีการเชื่อมโยงในการปฏิบัติการเพื่อความสำเร็จขององค์กร
จุดอ่อน/จุดที่ต้องปรับปรุง/โอกาสพัฒนา	แนวทางแก้ไข/ปรับปรุง (เป้าหมายและแผนการพัฒนาในปีต่อไป)
ขาดการเชื่อมโยงระหว่างวิจัยและการเรียนการสอน	ควรมีการวางแผนการวิจัยและการสอนในวิชาต่างๆ ไว้ล่วงหน้า
การเขียนโครงการพัฒนาด้านการเรียนการสอนของนิสิตยังไม่มีกระบวนการบ่งชี้ของโครงการที่ชัดเจน	ควรมีการกำหนดผลด้านต่างๆ ที่ต้องการให้เกิดในโครงการอย่างชัดเจน
ขาดระบบและกลไกในการนำผลการประเมินความพึงพอใจในรายวิชาไปพัฒนาและปรับปรุงการเรียนการสอนที่ชัดเจน	ควรกระตุ้นในอาจารย์เห็นความสำคัญของการประเมินผลการเรียนการสอน และนำไปใช้ปรับปรุงรายวิชา
ขาดโครงการพัฒนาอาจารย์ในเชิงวิชาการที่นำมาใช้ในการเรียนการสอน	ควรสร้างโครงการด้านวิชาการที่เกี่ยวข้องกับรายวิชาที่สอนให้มากขึ้น
ลักษณะของการประเมินผลสำเร็จของแผนการบริหารและพัฒนาอาจารย์ยังไม่ชัดเจน	ควรแยกจำนวนโครงการที่ทำแล้วและยังไม่ได้ทำตามแผน

อัตราการได้งานของบัณฑิตยังไม่บรรลุเป้าหมาย	ควรมีการวิเคราะห์สาเหตุของการไม่ได้งานของบัณฑิต และสร้างเครือข่ายจากการฝึกงานของนักศึกษาชั้นปีที่ 4
เอกสารประกอบการสอนบางรายวิชาไม่พร้อมหรือไม่ครบถ้วน	จัดให้มีระบบการสืบค้นเอกสารประกอบการสอนผ่านเว็บไซต์หรือผ่านช่องทางอื่น
การเปิดรายวิชาโทยังมีปัญหาด้านการลงทะเบียนเรียนของนิสิตต่างชั้นปี	จัดระบบการเปิดรายวิชาโทให้สอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มผู้เรียน โดยอาจเปิดโอกาสให้นิสิตชั้นปีที่มีความจำเป็นกว่ามีสิทธิ์ลงทะเบียนเรียนก่อน

องค์ประกอบที่ 3 กิจกรรมพัฒนานิสิต

จุดเด่น/จุดแข็ง	แนวทางเสริม (เป้าหมายและแผนการพัฒนาในปีต่อไป)
มีระบบกลไกในการพัฒนานิสิตที่ครบถ้วน (PDCA) ทั้งนิสิตปัจจุบัน และนิสิตเก่า	หาหนทางจัดตั้งสมาคมศิษย์เก่าให้เป็นจริง
มีกิจกรรมสำหรับนิสิตปัจจุบันที่ครบถ้วน	ขยายเครือข่ายนิสิตสู่ระดับนานาชาติ
นิสิตมีความภาคภูมิใจในคณะ อาจารย์ดูแลนิสิตอย่างใกล้ชิด นิสิตมีความพอใจในการเรียนการสอนแม้ค่าใช้จ่ายสูง	เสริมอัตลักษณ์ให้เข้มแข็งยิ่งขึ้น โดยการจัดกิจกรรมสร้างเสริมทักษะการสื่อสาร เช่น กิจกรรมระหว่างวิชาเอก
นิสิตมีอัตลักษณ์ (ทักษะการสื่อสาร)	
จุดอ่อน/จุดที่ต้องปรับปรุง/โอกาสพัฒนา	แนวทางแก้ไข/ปรับปรุง (เป้าหมายและแผนการพัฒนาในปีต่อไป)
-	-

องค์ประกอบที่ 4 การวิจัย

จุดเด่น/จุดแข็ง	แนวทางเสริม (เป้าหมายและแผนการพัฒนาในปีต่อไป)
วิทยาลัยมีระบบและกลไกในการสนับสนุนให้บุคลากรทำวิจัย เผยแพร่งานวิจัยทำให้การดำเนินการด้านการวิจัยมีความเข้มแข็ง และบูรณาการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์กับการจัดการเรียนการสอน	สนับสนุนให้มีการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์สู่สาธารณะเพิ่มขึ้นในรูปแบบที่หลากหลาย

คณาจารย์มีศักยภาพให้การทำวิจัย และมีเครือข่ายในการงบประมาณจากแหล่งเงินทุนภายนอก	ส่งเสริมให้คณาจารย์นำผลงานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์เพิ่มขึ้น
จุดอ่อน/จุดที่ต้องปรับปรุง/โอกาสพัฒนา	แนวทางแก้ไข/ปรับปรุง (เป้าหมายและแผนการพัฒนาในปีต่อไป)
การบูรณาการกระบวนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์กับการเรียนการสอน	ส่งเสริมให้คณาจารย์บูรณาการกระบวนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์กับการเรียนการสอนเพิ่มขึ้นและนำเอางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ใช้ในการเรียนการสอน โดยระบุในประมวลการสอนรายวิชาอย่างชัดเจนในทุกหลักสูตร
	สนับสนุนให้คณาจารย์ทุกคนทำงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์โดยอาจทำในลักษณะการทำงานวิจัยเป็นทีม เพื่อเป็นการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์ด้วยการทำงานวิจัยอย่างต่อเนื่องและลุ่มลึก

องค์ประกอบที่ 5 การบริการวิชาการแก่สังคม

จุดเด่น/จุดแข็ง	แนวทางเสริม (เป้าหมายและแผนการพัฒนาในปีต่อไป)
วิทยาลัยมีกลไกและมีการบริหารจัดการโครงการบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เป็นระบบ โดยบูรณาการกับการเรียนการสอนและการวิจัย ซึ่งก่อให้เกิดประโยชน์แก่ชุมชนผู้รับบริการอย่างแท้จริง	การจัดกิจกรรมบริการวิชาการที่สอดคล้องกับนโยบายของมหาวิทยาลัย 1 จังหวัด 1 มหาวิทยาลัย โดยคำนึงถึงการมีส่วนร่วมกับชุมชนและสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับองค์กรเอกชนเพื่อเสริมความเข้มแข็ง โดยวางแผนบริการวิชาการในกลุ่มเป้าหมายเดิมเพื่อติดตามความก้าวหน้า
จุดอ่อน/จุดที่ต้องปรับปรุง/โอกาสพัฒนา	แนวทางแก้ไข/ปรับปรุง (เป้าหมายและแผนการพัฒนาในปีต่อไป)
-	-

องค์ประกอบที่ 6 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

จุดเด่น/จุดแข็ง	แนวทางเสริม (เป้าหมายและแผนการพัฒนาในปีต่อไป)
วิทยาลัยมีกลไกและมีการบริหารจัดการโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่เป็นระบบ โดยสามารถนำศาสตร์ทางด้านนวัตกรรมเทคโนโลยีบูรณาการกับกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมผ่านกระบวนการจัดการเรียนการสอน การวิจัยและการพัฒนาศักยภาพนิสิตอย่างชัดเจน	พัฒนาและส่งเสริมให้ อาจารย์ บุคลากร และนิสิต บูรณาการความสามารถด้านการสร้างนวัตกรรมเทคโนโลยีเพื่อการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอย่างทั่วถึงและต่อเนื่อง
จุดอ่อน/จุดที่ต้องปรับปรุง/โอกาสพัฒนา	แนวทางแก้ไข/ปรับปรุง (เป้าหมายและแผนการพัฒนาในปีต่อไป)
-	-

องค์ประกอบที่ 7 การบริหารและการจัดการ

จุดเด่น/จุดแข็ง	แนวทางเสริม (เป้าหมายและแผนการพัฒนาในปีต่อไป)
มีการบริหารจัดการที่เป็นระบบครอบคลุมทุกขั้นตอน โปร่งใส ตรวจสอบได้	สร้างความร่วมมือกับองค์กรภายนอกในการบริหารจัดการ อย่างเป็นรูปธรรมชัดเจน
จุดอ่อน/จุดที่ต้องปรับปรุง/โอกาสพัฒนา	แนวทางแก้ไข/ปรับปรุง (เป้าหมายและแผนการพัฒนาในปีต่อไป)
-	-

องค์ประกอบที่ 8 การเงินและงบประมาณ

จุดเด่น/จุดแข็ง	แนวทางเสริม (เป้าหมายและแผนการพัฒนาในปีต่อไป)
มีระบบการบริหารจัดการงบประมาณอย่างเป็นระบบและโปร่งใส	วางแผนจัดหาเงินทุนจากองค์กรภายนอก เพื่อก้าวสู่อาเซียน
จุดอ่อน/จุดที่ต้องปรับปรุง/โอกาสพัฒนา	แนวทางแก้ไข/ปรับปรุง (เป้าหมายและแผนการพัฒนาในปีต่อไป)

องค์ประกอบที่ 9 ระบบและกลไกการประกันคุณภาพ

จุดเด่น/จุดแข็ง	แนวทางเสริม (เป้าหมายและแผนการพัฒนาในปีต่อไป)
มีระบบกลไกในการประกันคุณภาพที่ดี โดยเฉพาะในการจัดการเอกสารหลักฐาน	หาแนวทางในการทำวิจัยด้านประกันคุณภาพ
จุดอ่อน/จุดที่ต้องปรับปรุง/โอกาสพัฒนา	แนวทางแก้ไข/ปรับปรุง (เป้าหมายและแผนการพัฒนาในปีต่อไป)
-	-

พัฒนาการด้านการประกันคุณภาพการศึกษา

ด้านระบบการประกันคุณภาพ

วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มีการปรับปรุงแผนยุทธศาสตร์และการดำเนินงานเพื่อให้มีความสอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของสังคม และสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลงไป นอกจากนี้ยังได้มีการดำเนินการทางด้านประกันคุณภาพการศึกษาอย่างต่อเนื่อง โดยให้เป็นนโยบายให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการสร้างคุณภาพให้กับองค์กร จากการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาที่ผ่านมามีวิทยาลัยมีผลการดำเนินงาน ดังนี้

- ✚ ปีการศึกษา พ.ศ. 2550 มีผลการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพภายในอยู่ในระดับพอใช้
- ✚ ปีการศึกษา พ.ศ. 2551 มีผลการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพภายในอยู่ในระดับดีมาก
- ✚ ปีการศึกษา พ.ศ. 2552 มีผลการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพภายในอยู่ในระดับดีมาก
- ✚ ปีการศึกษา พ.ศ. 2553 มีผลการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพภายในอยู่ในระดับดี
- ✚ ปีการศึกษา พ.ศ. 2554 มีผลการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพภายในอยู่ในระดับดีมาก

ภาคผนวก

ภาคผนวก 1 ข้อสังเกตจากการตรวจประเมิน (บางรายตัวบ่งชี้)

ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ปรัชญา ปณิธาน วัตถุประสงค์และแผนการดำเนินงาน

มีการกำหนดปรัชญา หรือปณิธาน ตลอดจนมีกระบวนการพัฒนากลยุทธ์แผนดำเนินงาน และมีการกำหนดตัวชี้วัดเพื่อวัดความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผนให้ครบทุกภารกิจ อีกทั้งมีกระบวนการในการติดตามและประเมินแผนการดำเนินงานอย่างสม่ำเสมอ

ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบกลไกการพัฒนาและบริหารหลักสูตร

มีระบบและกลไกการพัฒนาและบริหารหลักสูตร ศาสตร์ที่สอนมีความโดดเด่น และเป็นที่น่าสนใจของตลาดแรงงานในยุคปัจจุบัน เนื่องจากผู้บริหารมีวิสัยทัศน์เกี่ยวกับการบริหารหลักสูตรที่ทันสมัย

ตัวบ่งชี้ที่ 2.6 ระบบกลไกการจัดการเรียนการสอน

มีระบบกลไกในการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และหลากหลายรูปแบบ

ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 ระบบและกลไกการให้คำปรึกษา

วิทยาลัยมีระบบและกลไกการให้คำปรึกษานิสิตที่ครบถ้วนทั้งนิสิตปัจจุบันและศิษย์เก่า

ตัวบ่งชี้ที่ 3.2 ระบบและกลไกการส่งเสริมกิจกรรมนิสิต

มีการจัดกิจกรรมให้กับนิสิตอย่างครบถ้วนตามกรอบมาตรฐาน และอาจารย์ดูแลนิสิตอย่างใกล้ชิด มีการส่งเสริมอัตลักษณ์ให้กับนิสิต

ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกการพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

วิทยาลัยมีระบบและกลไกในการสนับสนุนให้บุคลากรทำวิจัย และเผยแพร่งานวิจัยทำให้การดำเนินงานวิจัยมีความเข้มแข็ง และมีการบูรณาการงานวิจัยและงานสร้างสรรค์กับการจัดการเรียนการสอน อีกทั้งบุคลากรมีศักยภาพในการทำงานวิจัย และมีเครือข่ายในการหางบประมาณแหล่งเงินทุนภายนอกองค์กร

องค์ประกอบที่ 5.1 ระบบและกลไกการบริการวิชาการแก่สังคม

วิทยาลัยมีกลไกและมีการบริหารจัดการโครงการบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เป็นระบบ โดยมีการ บูรณาการเข้ากับการเรียนการสอนและการวิจัย ซึ่งก่อให้เกิดประโยชน์แก่ชุมชน ผู้รับบริการอย่างแท้จริง

องค์ประกอบที่ 6.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม

วิทยาลัยมีระบบและกลไกการบริหารจัดการโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่เป็นระบบ โดยสามารถนำศาสตร์ทางด้านนวัตกรรมผ่านกระบวนการจัดการเรียนการสอน การวิจัยและการพัฒนาศักยภาพอย่างชัดเจน

องค์ประกอบที่ 8.1 ระบบและกลไกการเงินและงบประมาณ

มีระบบการบริหารจัดการงบประมาณอย่างเป็นระบบ และโปร่งใส สามารถตรวจสอบได้

องค์ประกอบที่ 9.1 ระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน

มีระบบกลไกในการประกันคุณภาพการศึกษาที่ดี โดยเฉพาะในเรื่องการจัดการเอกสาร หลักฐาน

ภาคผนวก 2
กำหนดการการประเมินคุณภาพภายใน
วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประจำปีการศึกษา 2554
วันที่ 28 มิถุนายน 2554

วันที่ 28 มิถุนายน 2554

เวลา	กิจกรรม	สถานที่	ผู้รับผิดชอบ
09.00 น.	ลงทะเบียนเข้าร่วมการตรวจประเมินฯ	ห้องประชุม cosci meeting room	สำนักงานคณบดี
09.30 น.	คณบดีกล่าวรายงานผลการดำเนินงาน	ห้องประชุม cosci meeting room	คณบดี
09.45 – 10.00 น.	คณะกรรมการประชุมเกณฑ์การประเมิน	ห้องประชุม cosci meeting room	คณะกรรมการฯ
10.30 – 10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง	ห้องประชุม cosci meeting room	คณะกรรมการฯ
10.45 – 12.00 น.	คณะกรรมการตรวจประเมินเอกสาร	ห้องประชุม cosci meeting room	คณะกรรมการฯ
12.00 – 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน	ห้องประชุม cosci meeting room	คณะกรรมการฯ
13.00 – 14.30 น.	คณะกรรมการตรวจประเมินเอกสาร (ต่อ)	ห้องประชุม cosci meeting room	คณะกรรมการฯ
14.30 – 14.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง	ห้องประชุม cosci meeting room	คณะกรรมการฯ
14.45 – 15.00 น.	คณะกรรมการสัมภาษณ์คณาจารย์บุคลากร และนิสิต	ห้องประชุม cosci meeting room	คณะกรรมการฯ
15.00 – 16.00 น.	คณะกรรมการตรวจประเมินเอกสาร (ต่อ)	ห้องประชุม cosci meeting room	คณะกรรมการฯ
16.00 – 16.30 น.	คณะกรรมการประชุมสรุปผล	ห้องประชุม cosci meeting room	คณะกรรมการฯ
16.30 – 17.00 น.	คณะกรรมการกล่าวรายงานสรุปผล	ห้องประชุม cosci meeting room	คณะกรรมการฯ
17.00 น.	คณบดีกล่าวปิดการตรวจประเมินฯ	ห้องประชุม cosci meeting room	คณบดี

ภาคผนวก 3 ข้อมูลพื้นฐาน (Common data set)

ลำดับ	CdsName	หน่วยนับ	2553	2554
1	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาศึกษาระดับปริญญาตรีที่ได้รับการประเมินคุณลักษณะตามอัตลักษณ์	คน	91	-
2	ค่าเฉลี่ยของคะแนนประเมินบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่มีคุณลักษณะตามอัตลักษณ์ (คะแนนเต็ม ๕)	คะแนน	4.12	-
3	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาศึกษาระดับปริญญาโทที่ได้รับการประเมินคุณลักษณะตามอัตลักษณ์	คน	-	-
4	ค่าเฉลี่ยของคะแนนประเมินบัณฑิตระดับปริญญาโทที่มีคุณลักษณะตามอัตลักษณ์ (คะแนนเต็ม ๕)	คะแนน	-	-
5	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกที่ได้รับการประเมินคุณลักษณะตามอัตลักษณ์	คน	-	-
6	ค่าเฉลี่ยของคะแนนประเมินบัณฑิตระดับปริญญาเอกที่มีคุณลักษณะตามอัตลักษณ์ (คะแนนเต็ม ๕)	คะแนน	-	-
7	จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด	หลักสูตร	2	3
8	- ระดับอนุปริญญา	หลักสูตร	-	-
9	- ระดับปริญญาตรี	หลักสูตร	2	3
10	- ระดับ ป.บัณฑิต	หลักสูตร	-	-
11	- ระดับปริญญาโทที่มีเฉพาะแผน ก	หลักสูตร	-	-
12	- ระดับปริญญาโทที่มีเฉพาะแผน ข	หลักสูตร	-	-
13	- ระดับปริญญาโท ที่มีทั้งแผน ก และ แผน ข อยู่ในเอกสารหลักสูตรฉบับเดียวกัน	หลักสูตร	-	-
14	- ระดับปริญญาโท แผน ก ที่มีนักศึกษาลงทะเบียนเรียนในแผน ก	หลักสูตร	-	-
15	- ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	หลักสูตร	-	-
16	- ระดับปริญญาเอก	หลักสูตร	-	-
17	จำนวนหลักสูตรวิชาชีพที่เปิดสอนทั้งหมด	หลักสูตร	-	-
18	- ระดับอนุปริญญา	หลักสูตร	-	-
19	- ระดับปริญญาตรี	หลักสูตร	-	-
20	- ระดับ ป.บัณฑิต	หลักสูตร	-	-
21	- ระดับปริญญาโท	หลักสูตร	-	-

ลำดับ	CdsName	หน่วยนับ	2553	2554
22	--ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	หลักสูตร	-	-
23	--ระดับปริญญาเอก	หลักสูตร	-	-
24	จำนวนหลักสูตรวิชาชีพที่เปิดสอนและได้รับการรับรองหลักสูตรจากองค์กรวิชาชีพทั้งหมด	หลักสูตร	-	-
25	--ระดับอนุปริญญา	หลักสูตร	-	-
26	--ระดับปริญญาตรี	หลักสูตร	-	-
27	--ระดับ ป.บัณฑิต	หลักสูตร	-	-
28	--ระดับปริญญาโท	หลักสูตร	-	-
29	--ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	หลักสูตร	-	-
30	--ระดับปริญญาเอก	หลักสูตร	-	-
31	จำนวนศูนย์จัดการศึกษานอกสถานที่ตั้งทั้งหมด		-	-
32	จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนโดยศูนย์จัดการศึกษานอกสถานที่ตั้งทั้งหมด	หลักสูตร	-	-
33	--ระดับอนุปริญญา	หลักสูตร	-	-
34	--ระดับปริญญาตรี	หลักสูตร	-	-
35	--ระดับ ป.บัณฑิต	หลักสูตร	-	-
36	--ระดับปริญญาโท	หลักสูตร	-	-
37	--ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	หลักสูตร	-	-
38	--ระดับปริญญาเอก	หลักสูตร	-	-
39	จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนโดยศูนย์จัดการศึกษานอกสถานที่ตั้งและผ่านการรับทราบจากสกอ.	หลักสูตร	-	-
40	--ระดับอนุปริญญา	หลักสูตร	-	-
41	--ระดับปริญญาตรี	หลักสูตร	-	-
42	--ระดับ ป.บัณฑิต	หลักสูตร	-	-
43	--ระดับปริญญาโท	หลักสูตร	-	-
44	--ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	หลักสูตร	-	-
45	--ระดับปริญญาเอก	หลักสูตร	-	-
46	จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่ได้รับอนุมัติตามกรอบ TQF	หลักสูตร		
47	--ระดับอนุปริญญา	หลักสูตร	-	-
48	--ระดับปริญญาตรี	หลักสูตร		

ลำดับ	CdsName	หน่วยนับ	2553	2554
49	--ระดับ ป.บัณฑิต	หลักสูตร	-	-
50	--ระดับปริญญาโท	หลักสูตร	-	-
51	--ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	หลักสูตร	-	-
52	--ระดับปริญญาเอก	หลักสูตร	-	-
53	จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่ได้รับอนุมัติตามกรอบ TQF และมีการประเมินผลตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานฯ ครบถ้วน	หลักสูตร	-	1
54	--ระดับอนุปริญญา	หลักสูตร	-	-
55	--ระดับปริญญาตรี	หลักสูตร	-	1
56	--ระดับ ป.บัณฑิต	หลักสูตร	-	-
57	--ระดับปริญญาโท	หลักสูตร	-	-
58	--ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	หลักสูตร	-	-
59	--ระดับปริญญาเอก	หลักสูตร	-	-
60	จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่ได้รับอนุมัติตามกรอบ TQF ที่มีผลการประเมินตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานฯ ผ่านเกณฑ์ประเมินอย่างน้อยร้อยละ 80 ของตัวบ่งชี้ที่กำหนด)	หลักสูตร	-	1
61	--ระดับอนุปริญญา	หลักสูตร	-	-
62	--ระดับปริญญาตรี	หลักสูตร	-	1
63	--ระดับ ป.บัณฑิต	หลักสูตร	-	-
64	--ระดับปริญญาโท	หลักสูตร	-	-
65	--ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	หลักสูตร	-	-
66	--ระดับปริญญาเอก	หลักสูตร	-	-
67	จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่ยังไม่ได้รับอนุมัติตามกรอบ TQF แต่เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2548 ครบถ้วน	หลักสูตร	2	2
68	--ระดับอนุปริญญา	หลักสูตร	-	-
69	--ระดับปริญญาตรี	หลักสูตร	2	2
70	--ระดับ ป.บัณฑิต	หลักสูตร	-	-
71	--ระดับปริญญาโท	หลักสูตร	-	-
72	--ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	หลักสูตร	-	-
73	--ระดับปริญญาเอก	หลักสูตร	-	-

ลำดับ	CdsName	หน่วยนับ	2553	2554
74	จำนวนหลักสูตรสาขาวิชาชีพที่มีความร่วมมือในการพัฒนาและบริหาร หลักสูตรกับภาครัฐหรือภาคเอกชนที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพของหลักสูตร	หลักสูตร	-	-
75	- -ระดับอนุปริญญา	หลักสูตร	-	-
76	- -ระดับปริญญาตรี	หลักสูตร	-	-
77	- -ระดับ ป.บัณฑิต	หลักสูตร	-	-
78	- -ระดับปริญญาโท	หลักสูตร	-	-
79	- -ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	หลักสูตร	-	-
80	- -ระดับปริญญาเอก	หลักสูตร	-	-
81	จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมดทุกระดับการศึกษา	คน	771	1128
82	- -จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับอนุปริญญา	คน	-	-
83	- -จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาตรี	คน	771	1128
84	- -จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับ ป.บัณฑิต	คน	-	-
85	- -จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาโท	คน	-	-
86	- -จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาโท (แผน ก)	คน	-	-
87	- -จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาโท(แผน ข)	คน	-	-
88	- -จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	คน	-	-
89	- -จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาเอก	คน	-	-
90	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีทั้งหมด	คน	91	-
91	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่ตอบแบบสำรวจเรื่องการทำ ทำ	คน	91	-
92	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่ได้งานทำหลังสำเร็จการศึกษา	คน	65	-
93	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่ประกอบอาชีพอิสระ	คน	2	-
94	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีงานทำก่อนเข้าศึกษา	คน	-	-
95	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่ศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษา	คน	11	-
96	เงินเดือนหรือรายได้ต่อเดือน ของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่ได้ งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระ (ค่าเฉลี่ย)	คน	14,066.22	-
97	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโททั้งหมด	คน	-	-
98	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกทั้งหมด	คน	-	-

ลำดับ	CdsName	หน่วยนับ	2553	2554
99	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่ได้รับการประเมินคุณภาพตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	คน	91	-
100	ผลการประเมินโดย Exit Exam ในกลุ่มสาขาวิชาที่จบการศึกษาระดับปริญญาตรีตามกรอบ TQF เฉลี่ย (คะแนนเต็ม ๕)	คะแนน	-	-
101	ผลการประเมินจากความพึงพอใจของนายจ้างที่มีต่อผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีตามกรอบ TQF เฉลี่ย (คะแนนเต็ม ๕)	คะแนน	4.17	-
102	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทที่ได้รับการประเมินคุณภาพตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	คน	-	-
103	ผลการประเมินโดย Exit Exam ในกลุ่มสาขาวิชาที่จบการศึกษาระดับปริญญาโทตามกรอบ TQF เฉลี่ย (คะแนนเต็ม ๕)	คะแนน	-	-
104	ผลการประเมินจากความพึงพอใจของนายจ้างที่มีต่อผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทตามกรอบ TQF เฉลี่ย (คะแนนเต็ม ๕)	คะแนน	-	-
105	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกที่ได้รับการประเมินคุณภาพตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	คน	-	-
106	ผลการประเมินโดย Exit Exam ในกลุ่มสาขาวิชาที่จบการศึกษาระดับปริญญาเอกตามกรอบ TQF เฉลี่ย (คะแนนเต็ม ๕)	คะแนน	-	-
107	ผลการประเมินจากความพึงพอใจของนายจ้างที่มีต่อผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกตามกรอบ TQF เฉลี่ย (คะแนนเต็ม ๕)	คะแนน	4.17	-
108	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด รวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	คน	23.5	28
109	- จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง	คน	22.5	28
110	- จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	คน	1	-
111	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์	คน	23.5	28
112	- จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาตรี	คน	-	-
113	- จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาโท	คน	14.5	16
114	- จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาเอก	คน	7	9
115	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	คน	-	1
116	- จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี	คน	-	-
117	- จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท	คน	-	-
118	- จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก	คน	-	1
119	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์	คน	2	2

ลำดับ	CdsName	หน่วยนับ	2553	2554
120	--จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี	คน	-	-
121	--จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท	คน	-	-
122	--จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก	คน	2	2
123	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์	คน	-	-
124	--จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี	คน	-	-
125	--จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท	คน	-	-
126	--จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก	คน	-	-
127	จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) รวมทุกหลักสูตร	คน	-	714.50
128	--ระดับอนุปริญญา	คน	-	-
129	--ระดับปริญญาตรี	คน	-	714.50
130	--ระดับ ป.บัณฑิต	คน	-	-
131	--ระดับปริญญาโท	คน	-	-
132	--ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	คน	-	-
133	--ระดับปริญญาเอก	คน	-	-
134	จำนวนเครื่องคอมพิวเตอร์ที่จัดบริการให้นักศึกษา	เครื่อง	-	-
135	จำนวน Notebook และ Mobile Device ต่างๆ ของนักศึกษาที่มีการลงทะเบียนการใช้ Wi-Fi กับสถาบัน	เครื่อง	-	-
136	ผลการประเมินคุณภาพการให้บริการห้องสมุดและแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ผ่านระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ และมีการฝึกอบรมการใช้งานแก่นักศึกษา	คะแนน	-	3.71
137	ผลการประเมินคุณภาพการให้บริการด้านกายภาพที่เหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอนและการพัฒนานักศึกษา อาทิ ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ อุปกรณ์การศึกษา และจุดเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตในระบบไร้สาย	คะแนน	-	3.68
138	ผลการประเมินคุณภาพในการให้บริการสิ่งอำนวยความสะดวกที่จำเป็นอื่นๆ อาทิ งานทะเบียนนักศึกษาผ่านระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ การบริการอนามัยและการรักษาพยาบาล การจัดการหรือจัดบริการด้านอาหารและสนามกีฬา	คะแนน	-	3.55

ลำดับ	CdsName	หน่วยนับ	2553	2554
139	ผลการประเมินคุณภาพในการให้บริการสาธารณสุขโรคและรักษาความปลอดภัยของอาคารตลอดจนบริเวณโดยรอบ อาทิ ประปา ไฟฟ้า ระบบกำจัดของเสีย การจัดการขยะ รวมทั้งมีระบบและอุปกรณ์ป้องกันอัคคีภัยในบริเวณอาคารต่างๆ โดยเป็นไปตามกฎหมายที่เกี่ยวข้อง	คะแนน	-	3.68
140	ผลการประเมินความพึงพอใจของผู้เรียนในเรื่องคุณภาพการสอน และสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ (เทียบจากค่า 5 ระดับ) เฉลี่ยทุกหลักสูตร	คะแนน	-	3.60
141	- ระดับอนุปริญญา	คะแนน	-	-
142	- ระดับปริญญาตรี	คะแนน	-	3.60
143	- ระดับ ป.บัณฑิต	คะแนน	-	-
144	- ระดับปริญญาโท	คะแนน	-	-
145	- ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	คะแนน	-	-
146	- ระดับปริญญาเอก	คะแนน	-	-
147	จำนวนรวมของบทความวิจัยของวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระ (สารนิพนธ์) ที่ตีพิมพ์ (ปริญญาโท)	ชิ้น	-	-
148	- จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	ชิ้น	-	-
149	- จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือจำนวนการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI	ชิ้น	-	-
150	- จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีชื่อปรากฏในประกาศของ สมศ.	ชิ้น	-	-
151	- จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีชื่อปรากฏในประกาศของ สมศ.	ชิ้น	-	-
152	- จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีชื่อปรากฏอยู่ในฐานข้อมูลสากล ISI	ชิ้น	-	-
153	- จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่มีชื่อปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร SJR (SCImago Journal Rank :www.scimagojr.com) โดยวารสารนั้นถูกจัดอยู่ในควอเตอร์ที่ 4 (Q4) ในปีล่าสุด ใน subject category ที่ตีพิมพ์	ชิ้น	-	-

ลำดับ	CdsName	หน่วยนับ	2553	2554
154	--จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่มีชื่อปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร SJR (SCImago Journal Rank :www.scimagojr.com) โดยวารสารนั้นถูกจัดอยู่ในควอไทล์ที่ 3 (Q3) ในปีล่าสุด ใน subject category ที่ตีพิมพ์	ชิ้น	-	-
155	--จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่มีชื่อปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร SJR (SCImago Journal Rank :www.scimagojr.com) โดยวารสารนั้นถูกจัดอยู่ในควอไทล์ที่ 2 (Q2) ในปีล่าสุด ใน subject category ที่ตีพิมพ์	ชิ้น	-	-
156	--จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่มีชื่อปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร SJR (SCImago Journal Rank :www.scimagojr.com) โดยวารสารนั้นถูกจัดอยู่ในควอไทล์ที่ 1 (Q1) ในปีล่าสุด ใน subject category ที่ตีพิมพ์	ชิ้น	-	-
157	จำนวนรวมของผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่เผยแพร่ (ปริญญาโท)	ชิ้น	-	-
158	--จำนวนผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่ได้รับการเผยแพร่ระดับสถาบันหรือจังหวัด	ชิ้น	-	-
159	--จำนวนผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	ชิ้น	-	-
160	--จำนวนผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	ชิ้น	-	-
161	--จำนวนผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	ชิ้น	-	-
162	--จำนวนผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	ชิ้น	-	-
163	จำนวนรวมของบทความวิจัยของวิทยานิพนธ์ที่ตีพิมพ์ (ปริญญาเอก)	ชิ้น	-	-
164	--จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	ชิ้น	-	-
165	--จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือจำนวนการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI	ชิ้น	-	-

ลำดับ	CdsName	หน่วยนับ	2553	2554
166	--จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีชื่อปรากฏในประกาศของ สมศ.	ชิ้น	-	-
167	--จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีชื่อปรากฏอยู่ในประกาศของ สมศ.	ชิ้น	-	-
168	--จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีชื่อปรากฏอยู่ในฐานข้อมูลสากล ISI	ชิ้น	-	-
169	--จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่มีชื่อปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร SJR (SCImago Journal Rank :www.scimagojr.com) โดยวารสารนั้นถูกจัดอยู่ในควอเตอร์ที่ 4 (Q4) ในปีล่าสุด ใน subject category ที่ตีพิมพ์	ชิ้น	-	-
170	--จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่มีชื่อปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร SJR (SCImago Journal Rank :www.scimagojr.com) โดยวารสารนั้นถูกจัดอยู่ในควอเตอร์ที่ 3 (Q3) ในปีล่าสุด ใน subject category ที่ตีพิมพ์	ชิ้น	-	-
171	--จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่มีชื่อปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร SJR (SCImago Journal Rank :www.scimagojr.com) โดยวารสารนั้นถูกจัดอยู่ในควอเตอร์ที่ 2 (Q2) ในปีล่าสุด ใน subject category ที่ตีพิมพ์	ชิ้น	-	-
172	--จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่มีชื่อปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร SJR (SCImago Journal Rank :www.scimagojr.com) โดยวารสารนั้นถูกจัดอยู่ในควอเตอร์ที่ 1 (Q1) ในปีล่าสุด ใน subject category ที่ตีพิมพ์	ชิ้น	-	-
173	--ระดับปริญญาเอก ที่มีนักศึกษาลงทะเบียนเรียน	คน	-	-
174	จำนวนรวมของผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่เผยแพร่ (ปริญญาเอก)	ชิ้น	-	-
175	--จำนวนผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่ได้รับการเผยแพร่ระดับสถาบันหรือจังหวัด	ชิ้น	-	-
176	--จำนวนผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	ชิ้น	-	-
177	--จำนวนผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	ชิ้น	-	-

ลำดับ	CdsName	หน่วยนับ	2553	2554
178	--จำนวนผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	ชิ้น	-	-
179	--จำนวนผลงานสร้างสรรค์จากศิลปินพันธ์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	ชิ้น	-	-
180	ร้อยละของอาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการของปีที่ผ่านมา	ร้อยละ	2.00	8.51
181	ร้อยละของอาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกปีการศึกษาที่ผ่านมา (กรณีที่ใช้เกณฑ์ประเมินเป็นค่าการเพิ่มขึ้นของร้อยละ)	ร้อยละ	35.30	4.56
182	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ แยกตามวุฒิปริญญาหรือเทียบเท่า	คน	23.5	28
183	--จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาตรีหรือเทียบเท่า	คน	-	-
184	--จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาโทหรือเทียบเท่า	คน	14.5	16
185	--จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า	คน	7	9
186	ผลการประเมินจากความพึงพอใจของนายจ้างที่มีต่อผู้สำเร็จการศึกษา ระดับปริญญาตรี โท เอก ตามกรอบ TQF เฉลี่ย (คะแนนเต็ม ๕)	คะแนน	4.17	-
187	จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมด รวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	คน	-	-
188	--จำนวนนักวิจัยประจำที่ปฏิบัติงานจริง	คน	-	-
189	จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำที่ได้รับการพัฒนาศักยภาพด้านงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	คน	-	-
190	จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำที่ได้รับความรู้ด้านจรรยาบรรณการวิจัย	คน	23.5	28
191	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน	บาท	1587000	2657400
192	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	บาท	-	-
193	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	บาท	-	-
194	--กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	บาท	1587000	2657400
195	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบัน	บาท	13325825	20370000
196	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	บาท	-	-
197	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	บาท	-	-

ลำดับ	CdsName	หน่วยนับ	2553	2554
198	--กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	บาท	13325825	20370000
199	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (ไม่นับผู้ลาศึกษาต่อ)	คน	22.5	28
200	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	คน	-	-
201	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	คน	-	-
202	--กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	คน	23.5	28
203	จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมด (ไม่นับผู้ลาศึกษาต่อ)	คน	-	-
204	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	คน	-	-
205	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	คน	-	-
206	--กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	คน	-	-
207	จำนวนผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่มีการยื่นการจดทะเบียนสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตร	ชิ้น	-	-
208	จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	ชิ้น	4	5
209	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ชิ้น	-	-
210	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	ชิ้น	-	-
211	--กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	ชิ้น	4	5
212	จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือจำนวนการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI	ชิ้น	-	3
213	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ชิ้น	-	-
214	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	ชิ้น	-	-
215	--กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	ชิ้น	-	3
216	จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีชื่อปรากฏในประกาศของ สมศ.	ชิ้น	-	-
217	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ชิ้น	-	-
218	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	ชิ้น	-	-
219	--กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	ชิ้น	-	-
220	(สมศ.)จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีชื่อปรากฏอยู่ในประกาศของ สมศ.	ชิ้น	-	-

ลำดับ	CdsName	หน่วยนับ	2553	2554
221	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ชิ้น	-	-
222	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	ชิ้น	-	-
223	--กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	ชิ้น	-	-
224	(สมศ.)จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีชื่อปรากฏอยู่ในฐานข้อมูลสากล ISI	ชิ้น	-	-
225	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ชิ้น	-	-
226	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	ชิ้น	-	-
227	--กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	ชิ้น	-	-
228	จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่มีชื่อปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร SJR (SCImago Journal Rank :www.scimagojr.com) โดยวารสารนั้นถูกจัดอยู่ในควอไทล์ที่ 4 (Q4) ในปีล่าสุด ใน subject category ที่ตีพิมพ์	ชิ้น	-	-
229	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ชิ้น	-	-
230	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	ชิ้น	-	-
231	--กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	ชิ้น	-	-
232	จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่มีชื่อปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร SJR (SCImago Journal Rank :www.scimagojr.com) โดยวารสารนั้นถูกจัดอยู่ในควอไทล์ที่ 3 (Q3) ในปีล่าสุด ใน subject category ที่ตีพิมพ์	ชิ้น	-	-
233	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ชิ้น	-	-
234	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	ชิ้น	-	-
235	--กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	ชิ้น	-	-
236	จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่มีชื่อปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร SJR (SCImago Journal Rank :www.scimagojr.com) โดยวารสารนั้นถูกจัดอยู่ในควอไทล์ที่ 2 (Q2) ในปีล่าสุด ใน subject category ที่ตีพิมพ์	ชิ้น	-	-
237	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ชิ้น	-	-
238	--กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	ชิ้น	-	-
239	--กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	ชิ้น	-	-

ลำดับ	CdsName	หน่วยนับ	2553	2554
240	จำนวนบทความวิจัย ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่มีชื่อปรากฏในฐานข้อมูลการจัดอันดับวารสาร SJR (SCImago Journal Rank :www.scimagojr.com) โดยวารสารนั้นถูกจัดอยู่ในควอไทล์ที่ 1 (Q1) ในปีล่าสุด ใน subject category ที่ตีพิมพ์	ชิ้น	-	-
241	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ชิ้น	-	-
242	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	ชิ้น	-	-
243	- -กลุ่มสาขวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	ชิ้น	-	-
244	จำนวนผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบันหรือจังหวัด	ชิ้น	-	-
245	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ชิ้น	-	-
246	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	ชิ้น	-	-
247	- -กลุ่มสาขวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	ชิ้น	-	-
248	จำนวนผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	ชิ้น	-	-
249	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ชิ้น	-	-
250	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	ชิ้น	-	-
251	- -กลุ่มสาขวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	ชิ้น	-	-
252	จำนวนผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	ชิ้น	-	-
253	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ชิ้น	-	-
254	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	ชิ้น	-	-
255	- -กลุ่มสาขวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	ชิ้น	-	-
256	จำนวนผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	ชิ้น	-	-
257	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ชิ้น	-	-
258	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	ชิ้น	-	-
259	- -กลุ่มสาขวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	ชิ้น	-	-
260	จำนวนผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	ชิ้น	-	-
261	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ชิ้น	-	-
262	- -กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	ชิ้น	-	-
263	- -กลุ่มสาขวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	ชิ้น	-	-
264	จำนวนรวมของผลงานวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์	ชิ้น	5	6

ลำดับ	CdsName	หน่วยนับ	2553	2554
265	จำนวนรวมของผลงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์	ชิ้น	-	-
266	จำนวนรวมของผลงานวิชาการที่ได้รับการรับรองคุณภาพ	ชิ้น	-	7
267	- บทความวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติ	ชิ้น	-	-
268	- บทความวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติ	ชิ้น	-	-
269	- ตำราหรือหนังสือที่มีการตรวจอ่านโดยผู้ทรงคุณวุฒิ	ชิ้น	-	6
270	- ตำราหรือหนังสือที่ใช้ในการขอผลงานทางวิชาการและผ่านการพิจารณาตามเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว หรือตำราหรือหนังสือที่มีคุณภาพสูงมีผู้ทรงคุณวุฒิตรวจอ่านตามเกณฑ์ขอตำแหน่งทางวิชาการ	ชิ้น	-	1
271	- จำนวนนักวิจัยประจำที่ลาศึกษาต่อ	คน	-	-
272	จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	คน	1	-
273	- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	คน	-	-
274	- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	คน	-	-
275	- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	คน	-	-
276	จำนวนนักวิจัยประจำที่ลาศึกษาต่อ	คน	-	-
277	- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	คน	-	-
278	- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	คน	-	-
279	- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	คน	-	-
280	จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการทางวิชาการทั้งหมด	โครงการ	6	3
281	จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการทางวิชาการ ที่บูรณาการเฉพาะกับการเรียนการสอน	โครงการ	1	1
282	จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการทางวิชาการ ที่บูรณาการเฉพาะกับการวิจัย	โครงการ	1	1
283	จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการทางวิชาการ ที่บูรณาการกับทั้งการเรียนการสอนและการวิจัย	โครงการ	1	1
284	จำนวนโครงการหรือกิจกรรมที่ส่งเสริมสนับสนุนด้านศิลปะและวัฒนธรรม	โครงการ		
285	คะแนนผลการประเมินผลการดำเนินงานของสภาสถาบัน (คะแนนเต็ม ๕)	คะแนน		
286	คะแนนการประเมินผลผู้บริหารโดยคณะกรรมการที่สภาสถาบันแต่งตั้ง (คะแนนเต็ม ๕)	คะแนน		

ลำดับ	CdsName	หน่วยนับ	2553	2554
287	จำนวนนักศึกษาที่เข้าสอบภาษาต่างประเทศทั้งหมด	คน	-	-
288	--จำนวนนักศึกษาที่เข้าสอบภาษาเกาหลี	คน	-	-
289	--จำนวนนักศึกษาที่เข้าสอบภาษาเขมร	คน	-	-
290	--จำนวนนักศึกษาที่เข้าสอบภาษาจีนกลาง	คน	-	-
291	--จำนวนนักศึกษาที่เข้าสอบภาษาญี่ปุ่น	คน	-	-
292	--จำนวนนักศึกษาที่เข้าสอบภาษาทมิฬ	คน	-	-
293	--จำนวนนักศึกษาที่เข้าสอบภาษาพม่า	คน	-	-
294	--จำนวนนักศึกษาที่เข้าสอบภาษาฟิลิปปิน	คน	-	-
295	--จำนวนนักศึกษาที่เข้าสอบภาษามลายู	คน	-	-
296	--จำนวนนักศึกษาที่เข้าสอบภาษามาเลย์	คน	-	-
297	--จำนวนนักศึกษาที่เข้าสอบภาษาลาว	คน	-	-
298	--จำนวนนักศึกษาที่เข้าสอบภาษาเวียดนาม	คน	-	-
299	--จำนวนนักศึกษาที่เข้าสอบภาษาอังกฤษ	คน	-	-
300	--จำนวนนักศึกษาที่เข้าสอบภาษาอินโดนีเซีย	คน	-	-
301	--จำนวนนักศึกษาที่เข้าสอบภาษาตามกฎหมายที่ใช้ในกลุ่มประเทศ อาเซียนอื่นๆ	คน	-	-
302	จำนวนนักศึกษาที่สอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความรู้ความสามารถด้าน ภาษาต่างประเทศที่กำหนดทั้งหมด (ได้คะแนนในระดับไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60 ของคะแนนเต็ม)	คน	-	-
303	--จำนวนนักศึกษาที่สอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความรู้ความสามารถด้าน ภาษาเกาหลีที่กำหนด (ได้คะแนนในระดับไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60 ของคะแนน เต็ม)	คน	-	-
304	--จำนวนนักศึกษาที่สอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความรู้ความสามารถด้าน ภาษาเขมรที่กำหนด(ได้คะแนนในระดับไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60 ของคะแนน เต็ม)	คน	-	-
305	--จำนวนนักศึกษาที่สอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความรู้ความสามารถด้าน ภาษาจีนกลางที่กำหนด (ได้คะแนนในระดับไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60 ของ คะแนนเต็ม)	คน	-	-

ลำดับ	CdsName	หน่วยนับ	2553	2554
306	- จำนวนนักศึกษาที่สอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความรู้ความสามารถด้านภาษาญี่ปุ่นที่กำหนด (ได้คะแนนในระดับไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60 ของคะแนนเต็ม)	คน	-	-
307	- จำนวนนักศึกษาที่สอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความรู้ความสามารถด้านภาษาทมิฬที่กำหนด (ได้คะแนนในระดับไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60 ของคะแนนเต็ม)	คน	-	-
308	- จำนวนนักศึกษาที่สอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความรู้ความสามารถด้านภาษาพม่าที่กำหนด (ได้คะแนนในระดับไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60 ของคะแนนเต็ม)	คน	-	-
309	- จำนวนนักศึกษาที่สอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความรู้ความสามารถด้านภาษาฟิลิปปินที่กำหนด (ได้คะแนนในระดับไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60 ของคะแนนเต็ม)	คน	-	-
310	- จำนวนนักศึกษาที่สอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความรู้ความสามารถด้านภาษามาลายูที่กำหนด (ได้คะแนนในระดับไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60 ของคะแนนเต็ม)	คน	-	-
311	- จำนวนนักศึกษาที่สอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความรู้ความสามารถด้านภาษามลายูที่กำหนด (ได้คะแนนในระดับไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60 ของคะแนนเต็ม)	คน	-	-
312	- จำนวนนักศึกษาที่สอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความรู้ความสามารถด้านภาษาลาวที่กำหนด (ได้คะแนนในระดับไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60 ของคะแนนเต็ม)	คน	-	-
313	- จำนวนนักศึกษาที่สอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความรู้ความสามารถด้านภาษาเวียดนามที่กำหนด (ได้คะแนนในระดับไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60 ของคะแนนเต็ม)	คน	-	-
314	- จำนวนนักศึกษาที่สอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความรู้ความสามารถด้านภาษาอังกฤษที่กำหนด (ได้คะแนนในระดับไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60 ของคะแนนเต็ม)	คน	-	-
315	- จำนวนนักศึกษาที่สอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความรู้ความสามารถด้านภาษาอินโดนีเซียที่กำหนด (ได้คะแนนในระดับไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60 ของคะแนนเต็ม)	คน	-	-

ลำดับ	CdsName	หน่วยนับ	2553	2554
316	--จำนวนนักศึกษาที่สอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความรู้ความสามารถด้านภาษาตามกฎหมายที่ใช้ในกลุ่มประเทศอาเซียนอื่นๆ (ได้คะแนนในระดับไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60 ของคะแนนเต็ม)	คน	-	-
317	จำนวนกิจกรรมสนับสนุนนโยบายสถานศึกษา 3D ด้านการส่งเสริมประชาธิปไตย	กิจกรรม	-	-
318	จำนวนกิจกรรมสนับสนุนนโยบายสถานศึกษา 3D ด้านการส่งเสริมให้มีคุณธรรม จริยธรรมและความเป็นไทย	กิจกรรม	-	-
319	จำนวนกิจกรรมสนับสนุนนโยบายสถานศึกษา 3D ด้านการสร้างภูมิคุ้มกันภัยจากยาเสพติดทุกชนิด	กิจกรรม	-	-

ภาคผนวก 4 ตารางรายการหลักฐานตัวบ่งชี้เชิงปริมาณที่เป็นผลงานนิสิตและคณาจารย์สำหรับการตรวจสอบของคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2554 วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ตัวบ่งชี้ที่ 2.11: ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ (สมศ.๓)

หมายเหตุ : ไม่มีการเปิดการเรียนการสอนในระดับบัณฑิตศึกษา

ตัวบ่งชี้ที่ 2.13: การพัฒนาคณาจารย์ (สมศ. ๑๔)

ตารางที่ 1 ข้อมูลประกอบการคำนวณการพัฒนาคณาจารย์ ในปีการศึกษา 2553-2554

ลำดับที่	ข้อมูลพื้นฐานประกอบตัวบ่งชี้	ค่าน้ำหนัก	จำนวนอาจารย์ และจำนวนรวมค่าถ่วงน้ำหนัก						ผลการตรวจจากกรรมการฯ ✓/x
			ปี 2553		ปี 2554		รวม		
			จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก	จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก	จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก	
1	จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาตรี	0	-	-	-	-	-	-	
2	จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาโท	2	14.5	29	16	32			✓
3	จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาเอก	5	7	35	9	45			✓
4	จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี	1	-	-	-	-			
5	จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท	3	-	-	-	-			
4	จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก	6	-	-	1	6			✓
6	จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี	3	-	-	-	-			

ลำดับ ที่	ข้อมูลพื้นฐานประกอบตัวบ่งชี้	ค่า น้ำหนัก	จำนวนอาจารย์ และจำนวนรวมค่าถ่วงน้ำหนัก						ผลการ ตรวจจาก กรรมการฯ ✓/✗
			ปี 2553		ปี 2554		รวม		
			จำนวน	ผลรวม ถ่วง น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวม ถ่วง น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวม ถ่วง น้ำหนัก	
7	จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่ง รองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท	5	-	-	-	-			
8	จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่ง รองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก	8	2	16	2	16			✓
9	จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่ง ศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญา ตรี	6	-	-	-	-			
10	จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่ง ศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญา โท	8	-	-	-	-			
11	จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่ง ศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญา เอก	10	-	-	-	-			
ผลรวมจำนวนอาจารย์ และจำนวนรวมค่าถ่วง น้ำหนัก				80		99			✓

ตารางที่ 2 ผลการประเมินระดับคุณภาพของอาจารย์

ลำดับ ที่	ปีปฏิทิน	ผลกาดำเนินงาน			คะแนนประเมินตนเอง	ผลการตรวจจาก กรรมการฯ ✓/✗
		ตั้งตั้ง	ตัวหาร	ผลลัพธ์		
1	ปี 2553	80	23.5	3.40	3.40	✓
2	ปี 2554	99	28	3.54	3.54	✓
รวม		179	51.50	3.48	3.48	✓

ตัวบ่งชี้ที่ 4.4 : งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ (สมศ. 5)

ตารางที่ 1 ผลงานวิจัยของอาจารย์และนักวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ใน ปี พ.ศ. 2553- 2554

ลำดับ ที่	ผลงานของอาจารย์และนักวิจัย ที่ได้รับการตีพิมพ์ใน	หน่วยนับ	ค่าน้ำหนัก	จำนวนผลงาน และผลรวมถ่วงน้ำหนัก						ผลการ ตรวจจาก กรรมการฯ ✓/x
				ปี 2553		ปี 2554		รวม		
				จำนวน	ผลรวม ถ่วง น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวม ถ่วง น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวม ถ่วง น้ำหนัก	
1.	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (รวมลาศึกษาต่อ)	คน		23.5		28		28		✓
2.	จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมด (รวมลาศึกษาต่อ)	คน		-		-		-		✓
3.	รายงานสืบเนื่องจากการ ประชุมวิชาการระดับชาติ	บทความ	0.25	4	1.00	5	1.25	9	2.25	✓
4.	รายงานสืบเนื่องจากการ ประชุมวิชาการระดับนานาชาติ	บทความ	0.25	-	-	3	0.75	3	0.75	✓
5.	วารสารวิชาการระดับชาติที่ ปรากฏในฐานข้อมูล TCI	บทความ	0.25	2	0.50	1	0.25	3	0.75	✓
6.	วารสารวิชาการระดับชาติที่มี ชื่อปรากฏอยู่ในประกาศของ สมศ.	บทความ	0.50	-	-	-	-	-	-	-
7.	วารสารวิชาการระดับ นานาชาติที่มีชื่อปรากฏใน ฐานข้อมูลการจัดอันดับ วารสาร SJR ควอไทล์ที่ 4 (Q4)	บทความ	0.75	-	-	-	-	-	-	-
8.	วารสารวิชาการระดับ นานาชาติที่มีชื่อปรากฏใน ฐานข้อมูลการจัดอันดับ วารสาร SJR ควอไทล์ที่ 3 (Q3)	บทความ	0.75	-	-	-	-	-	-	-
9.	วารสารวิชาการระดับ นานาชาติที่มีชื่อปรากฏอยู่ใน ประกาศของ	บทความ	0.75	-	-	-	-	-	-	-

ลำดับ ที่	ผลงานของอาจารย์และนักวิจัย ที่ได้รับการตีพิมพ์ใน	หน่วยนับ	ค่าน้ำหนัก	จำนวนผลงาน และผลรวมถ่วงน้ำหนัก						ผลการ ตรวจจาก กรรมการฯ ✓/✗
				ปี 2553		ปี 2554		รวม		
				จำนวน	ผลรวม ถ่วง น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวม ถ่วง น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวม ถ่วง น้ำหนัก	
	สมศ.									
10.	วารสารวิชาการระดับ นานาชาติที่มีชื่อปรากฏใน ฐานข้อมูลการจัดอันดับ วารสาร SJR ควอไทล์ที่ 2 (Q2)	บทความ	1.00	-	-	-	-	-	-	-
11.	วารสารวิชาการระดับ นานาชาติที่มีชื่อปรากฏใน ฐานข้อมูลการจัดอันดับ วารสาร SJR ควอไทล์ที่ 1 (Q1)	บทความ	1.00	-	-	-	-	-	-	-
12	วารสารวิชาการระดับ นานาชาติที่ปรากฏใน ฐานข้อมูลสากล ISI	บทความ	1.00	-	-	-	-	-	-	-
13.	วารสารวิชาการระดับ นานาชาติที่ปรากฏใน ฐานข้อมูลสากล Scopus	บทความ	1.00	-	-	-	-	-	-	-
14.	งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ใน ระดับสถาบันหรือจังหวัด	ชิ้นงาน	0.125	-	-	-	-	-	-	-
15.	งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ใน ระดับชาติ	ชิ้นงาน	0.25	-	-	2	0.50	2	0.50	✓
16.	งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ใน ระดับความร่วมมือระหว่าง ประเทศ	ชิ้นงาน	0.50	-	-	-	-	-	-	-
17.	งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ใน ระดับภูมิภาคอาเซียน	ชิ้นงาน	0.75	-	-	-	-	-	-	-
18.	งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ใน ระดับนานาชาติ	ชิ้นงาน	1.00	-	-	-	-	-	-	-
ผลรวมจำนวนผลงาน และผลรวมถ่วงน้ำหนัก				6	1.5	11	2.75	17	4.25	✓

ตารางที่ 2 งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ปี 2553-2554

ลำดับ ที่	ปีปฏิทิน	ผลกาดำเนินงาน			คะแนน ประเมินตนเอง	ผลการตรวจจาก กรรมการ ✓/x
		ตั้งตั้ง	ตัวหาร	ผลลัพธ์ (ร้อยละ)		
1	ปี 2553	1.5	23.5	6.38	3.19	✓
2	ปี 2554	3	28	10.71	5.36	✓
รวม		4.5	28	16.48	8.55	✓

รายการหลักฐาน :

ตารางที่ 3 บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ ปี พ.ศ. 2553-2554

ลำดับที่ (ค่า น้ำหนัก)	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการ ตีพิมพ์สืบเนื่องจากการ ประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของ ผลงาน และผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการวัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด <u>ไม่</u> นับซ้ำแม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะ ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการ ประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หมายเลข และรายการ เอกสารอ้างอิง	ผลการ ตรวจ จาก กรรมกา ร ✓/x
รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ จำนวน 4 เรื่อง					
ปี พ.ศ.2553					
1. (0.25)	การศึกษาวิเคราะห์ กระบวนการพัฒนาเกมส์ คอมพิวเตอร์ของแหล่งผลิตใน ประเทศไทย	อาจารย์ นพดล อินทร์จันทร์	เสนอผลงานในการประชุมศรีนครี นทรวิโรฒวิชาการ ครั้งที่ 4/2553 ณ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ระหว่างวันที่ 29-30 มกราคม 2553		✓
2. (0.25)	การศึกษาลักษณะการจัดการ ของบริษัทผู้ผลิตและพัฒนา เกมส์คอมพิวเตอร์ในประเทศไทย	อาจารย์ สามมิติ สุขบรรจง	เสนอผลงานในการประชุมศรีนครี นทรวิโรฒวิชาการ ครั้งที่ 4/2553 ณ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ระหว่างวันที่ 29-30 มกราคม 2553		✓
3. (0.25)	การศึกษาลักษณะตัวละครใน งานแอนิเมชั่น	อาจารย์ ปรวิ้น แพทยานนท์	เสนอผลงานในการประชุมศรีนครี นทรวิโรฒวิชาการ ครั้งที่ 4/2553 ณ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ระหว่างวันที่ 29-30 มกราคม 2553		✓
4. (0.25)	โครงการพัฒนาบทเรียน ออนไลน์ด้วยวิธีการเรียนรู้	ผศ.ดร. ประมา	เสนอผลงานในการประชุมศรีนครี นทรวิโรฒวิชาการ ครั้งที่ 4/2553		✓

ลำดับที่ (ค่า น้ำหนัก)	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการ ตีพิมพ์สืบเนื่องจากการ ประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของ ผลงาน และผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการวัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด <u>ไม่</u> นับซ้ำแม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะ ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการ ประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หมายเลข และรายการ เอกสารอ้างอิง	ผลการ ตรวจ จาก กรรมกา รฯ ✓/x
	ด้วยการนำตนเองของนิสิต วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสาร สังคม	ศาสตราจารย์	ณ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ระหว่างวันที่ 29-30 มกราคม 2553		
รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ จำนวน 5 เรื่อง					
ปี พ.ศ. 2554					
1. (0.25)	การพัฒนาสื่อบทเรียน อิเล็กทรอนิกส์ : เครื่องแต่ง กายกับงานภาพยนตร์	อาจารย์ นพดล อินทร์จันทร์	เสนอผลงานในการประชุมศรีนคริน ทรวิโรฒวิชาการ ครั้งที่ 5/2554 ณ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ระหว่างวันที่ 17-18 มีนาคม 2554		✓
2. (0.25)	การพัฒนาบทเรียน E- Learning รายวิชาการจัดการ ธุรกิจไซเบอร์	ผศ.ดร. ประมา ศาสตราจารย์	เสนอผลงานในการประชุมศรีนคริน ทรวิโรฒวิชาการ ครั้งที่ 5/2554 ณ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ระหว่างวันที่ 17-18 มีนาคม 2554		✓
3. (0.25)	การพัฒนาหลักสูตรการ ฝึกอบรมเฉพาะสาขารัฐกิจ ไซเบอร์และสาขาการ ออกแบบสื่อปฏิสัมพันธ์และ มัลติมีเดีย เพื่อเสริมสร้าง ศักยภาพสำหรับ ผู้ประกอบการใหม่	ผศ.ดร. ประมา ศาสตราจารย์	เสนอผลงานในการประชุมศรีนคริน ทรวิโรฒวิชาการ ครั้งที่ 5/2554 ณ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ระหว่างวันที่ 17-18 มีนาคม 2554		✓
4. (0.25)	การศึกษาวิเคราะห์พฤติกรรม ผู้ใช้อินเทอร์เน็ตที่มีต่อตลาด แบบคอมมูนิตี้	อาจารย์ ฉัตรเมือง เผ่ามานะ เจริญ	เสนอผลงานในการประชุมศรีนคริน ทรวิโรฒวิชาการ ครั้งที่ 5/2554 ณ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ระหว่างวันที่ 17-18 มีนาคม 2554		✓
5. (0.25)	เรียลลิตีชีวีในประเทศไทย : ภาพสะท้อนศิลปะการแสดง ผ่านสื่อในกระแสวัฒนธรรม บริโภค	อาจารย์ สามมิติ สุขบรรจง	เสนอผลงานในการประชุมศรีนคริน ทรวิโรฒวิชาการ ครั้งที่ 5/2554 ณ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ระหว่างวันที่ 17-18 มีนาคม 2554		✓
รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติจำนวน 3 เรื่อง					

ลำดับที่ (ค่า น้ำหนัก)	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการ ตีพิมพ์สืบเนื่องจากการ ประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของ ผลงาน และผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการวัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด <u>ไม่</u> <u>นับซ้ำ</u> แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะ ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการ ประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หมายเลข และรายการ เอกสารอ้างอิง	ผลการ ตรวจ จาก กรรมกา รฯ ✓/✗
ปี พ.ศ.2554					
1. (0.25)	Lessons Learned from Teaching in Hybrid Learning Environments for In-Service Mathematics Teachers	Ku,H.Y., Akarasriworn, C.,Rice,L., Glassmeyer,D. ,Mendoza,B. & Hauk,S.	Proceeding of SITE 2011-- Society for Information Technology & Teacher Education International Conference		✓
2. (0.25)	Facilitating Effective Online Learning: Findings from a Graduate Mathematics Education Course	Ku,H.Y., Akarasriworn, C.,Rice,L., Glassmeyer,D. ,Mendoza,B. & Hauk,S.	Proceeding of SITE 2011-- Society for Information Technology & Teacher Education International Conference		✓
3. (0.25)	In-Service Mathematics Teachers' Online Learning Experiences	Ku,H.Y., Akarasriworn, C.,Rice,L., Glassmeyer,D. , & Mendoza,B.	Paper presented at the annual meeting of the AECT International Convention, Jacksonville, FL, Nov 08, 2011		✓

ตารางที่ 4 ผลงานวิจัยของอาจารย์และนักวิจัยประจำที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ (Journal)

ปี พ.ศ. 2553-2554

ลำดับที่ (ค่า น้ำหนัก)	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์ในวาร วิชาการ	ชื่อเจ้าของ ผลงาน และผู้ร่วม	ชื่อวารสารวิชาการ (Journal) ที่ ได้รับการตีพิมพ์ ปีที่/ฉบับที่วัน- เดือน-ปี ที่ตีพิมพ์ และเลขหน้า <u>ไม่</u> <u>นับซ้ำ</u> แม้ว่าบทความวิชาการนั้นจะ ได้รับการตีพิมพ์หลายครั้ง/หลาย ฉบับก็ตาม	หมายเลขและ รายการ เอกสารอ้างอิง	ผลการ ตรวจ จาก กรรมกา รฯ ✓/✗
วารสารวิชาการระดับชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI จำนวน 2 เรื่อง					
ปี พ.ศ. 2553					

ลำดับที่ (ค่า น้ำหนัก)	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์ในวาร วิชาการ	ชื่อเจ้าของ ผลงาน และผู้ร่วม	ชื่อวารสารวิชาการ (Journal) ที่ ได้รับการตีพิมพ์ ปีที่/ฉบับที่วัน- เดือน-ปี ที่ตีพิมพ์ และเลขหน้าไม่ นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิชาการนั้นจะ ได้รับการตีพิมพ์หลายครั้ง/หลาย ฉบับก็ตาม	หมายเลขและ รายการ เอกสารอ้างอิง	ผลการ ตรวจ จาก กรรมกา ร ✓/✗
1. (0.25)	การสร้างและรักษา ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล ในโลกออนไลน์ : โอกาสหรือ อุปสรรค	ศศิธร ยูวโกศลและ ดวงกมล ชาติประเสริฐ	วารสารนเทศศาสตร์ ปีที่ 27 ฉบับ ที่ 4,2553		✓
2. (0.25)	การสร้างโลกแวดล้อมทาง สารสนเทศทางการเมืองของ บุคคล	ศศิธร ยูวโกศลและ ดวงกมล ชาติประเสริฐ	วารสารนเทศศาสตร์ ปีที่ 27 ฉบับ ที่ 1,2553		✓
ปี พ.ศ. 2554					
1. (0.25)	การใช้ประโยชน์และ ผลกระทบของอินเทอร์เน็ตใน บริบทการศึกษา ระดับอุดมศึกษา	ศศิธร ยูวโกศลและ ดวงกมล ชาติประเสริฐ	วารสารนเทศศาสตร์ ปีที่ 28 ฉบับ ที่ 2,2554		✓

ตารางที่ 5 ผลงานสร้างสรรค์ของอาจารย์หรือนักวิจัยที่ได้รับการเผยแพร่ ปี พ.ศ. 2553-2554
(ผ่านการพิจารณาของผู้ทรงคุณวุฒิอย่างน้อย 3 คนและมีบุคคลภายนอกสถาบันร่วมด้วย)

ลำดับที่ (ค่า น้ำหนัก)	ชื่อผลงานสร้างสรรค์ (ไทย/ อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของ ผลงาน และผู้ร่วม	ชื่อแหล่งเผยแพร่จังหวัดและ ประเทศที่จัด และ วันเดือนปีที่เผยแพร่	หมายเลขและ รายการ เอกสารอ้างอิง	ผลการ ตรวจจาก กรรมกา ร ✓/✗
ปี พ.ศ. 2554					
1. (0.25)	น้ำ+ใจ	อาจารย์ ปรัชญา เปี่ยมการุณ	โครงการ “น้ำ+ใจ 2554” โดย สมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์		✓
2. (0.25)	มุมน่ารักๆ แห่งศรัทธา	อาจารย์ ปรัชญา เปี่ยมการุณ	นิตยสาร Nature Explorer ปีที่ 12 ฉบับที่ 130 เมษายน 2554		✓

ตัวบ่งชี้ที่ 4.5 : งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ (สมศ. 6)

ตารางที่ 1 ผลงานวิจัยของอาจารย์และนักวิจัยที่ถูกนำไปใช้ประโยชน์ในปี พ.ศ. 2553-2554

ลำดับที่	ข้อมูลพื้นฐานประกอบตัวบ่งชี้	หน่วยวัด	จำนวนปี 2553	จำนวนปี 2554	รวม	ผลการตรวจจากกรรมการฯ ✓/x
1	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (รวมลาศึกษาต่อ)	คน	23.5	28	28	✓
2	จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมด (รวมลาศึกษาต่อ)	คน	-	-	-	✓
7	จำนวนรวมของงานวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์	ชิ้นงาน	5	6	11	✓
8	จำนวนรวมของงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์	ชิ้นงาน	-	-	-	

รายการหลักฐาน:

ตารางที่ 2 รายละเอียดของการทำงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ปี พ.ศ. 2553-2554

ลำดับที่	ชื่องานวิจัย/สร้างสรรค์	ชื่อเจ้าของผลงาน (อาจารย์/นักวิจัย)	หน่วยงาน/องค์กรที่เอาไปใช้ประโยชน์ และปี พ.ศ. ที่ใช้ประโยชน์และหลักฐาน	ลักษณะการใช้ประโยชน์	ผลที่เกิดจากการนำผลงานวิจัย/สร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์	หมายเลข เอกสารอ้างอิง	ผลการตรวจจากกรรมการฯ ✓/x
ปี พ.ศ. 2553 งานวิจัย							
1.	โครงการสื่อโทรทัศน์เผยแพร่ภาพลักษณ์เพื่อการประชาสัมพันธ์ของกองทางหลวงพิเศษระหว่างเมือง	ผศ.ดร. ประมา ศาสตรระรุจิ	กองทางหลวงพิเศษระหว่างเมือง ปี พ.ศ. 2553	1.เชิงวิชาการ (ตามวัตถุประสงค์) 2.เชิงนโยบาย	จัดทำสื่อโทรทัศน์เผยแพร่ภาพลักษณ์เพื่อการประชาสัมพันธ์ของกองทางหลวงพิเศษระหว่างเมือง		✓
2.	โครงการประชาสัมพันธ์การเปิดด่านโดย	ผศ.ดร. ประมา ศาสตรระรุจิ	กองทางหลวงพิเศษระหว่างเมือง	1.เชิงนโยบาย	จัดทำแผนการประชาสัมพันธ์การเปิดด่านโดยไม่เก็บ		✓

ลำดับที่	ชื่องานวิจัย/ สร้างสรรค์	ชื่อเจ้าของ ผลงาน (อาจารย์/ นักวิจัย)	หน่วยงาน/ องค์กรที่เอา ไปใช้ ประโยชน์ และปี พ.ศ.ที่ ใช้ประโยชน์ และหลักฐาน	ลักษณะการใช้ ประโยชน์	ผลที่เกิดจากการนำ ผลงานวิจัย/ สร้างสรรค์ไปใช้ ประโยชน์	หมายเลข ข เอกสาร อ้างอิง	ผลการ ตรวจจาก กรรมการ ฯ ✓/x
	ไม่เก็บ ค่าธรรมเนียมผ่าน ช่วงเทศกาล สงกรานต์ 2553 ของกองทางหลวง พิเศษระหว่าง เมือง		ปี พ.ศ. 2553		ค่าธรรมเนียมผ่าน ช่วงเทศกาล สงกรานต์		
3.	โครงการ ประชาสัมพันธ์ ข่าวสารมอเตอร์ เวย์ทาง สถานีโทรทัศน์ ของกองทางหลวง พิเศษระหว่าง เมือง	อาจารย์ ศุทธิธน์ช ฉันท จันทร์ทอง	กองทางหลวง พิเศษระหว่าง เมืองปี 2553	1.เชิงวิชาการ (ตาม วัตถุประสงค์) 2.เชิงนโยบาย	จัดทำข่าวสาร มอเตอร์เวย์ทางสื่อ โทรทัศน์ของกองทาง หลวงพิเศษระหว่าง เมือง		✓
4.	โครงการประเมิน ความพึงพอใจ และความเชื่อมั่น เพื่อความรับรอง การปฏิบัติ ราชการของกรม ทางหลวง	รศ.ดร. ณัฐฤทัย ดิฐวิรุพท์	กรมทางหลวง ปี พ.ศ. 2553	1.เชิงวิชาการ (ตาม วัตถุประสงค์) 2.เชิงนโยบาย	รายงานผลการ ประเมินความพึง พอใจและความ เชื่อมั่น		✓
5.	โครงการประเมิน ผลลัพธ์ความ เชื่อมั่นและความ พึงพอใจของ ผู้รับบริการและผู้ มีส่วนได้ส่วนเสีย ในภารกิจของกรม	รศ.ดร. ณัฐฤทัย ดิฐวิรุพท์	กรมทางหลวง ปี พ.ศ. 2553	1.เชิงวิชาการ (ตาม วัตถุประสงค์) 2.เชิงนโยบาย	รายงานผลการ ประเมินความพึง พอใจและความ เชื่อมั่น		✓

ลำดับที่	ชื่องานวิจัย/ สร้างสรรค์	ชื่อเจ้าของ ผลงาน (อาจารย์/ นักวิจัย)	หน่วยงาน/ องค์กรที่เอา ไปใช้ ประโยชน์ และปี พ.ศ.ที่ ใช้ประโยชน์ และหลักฐาน	ลักษณะการใช้ ประโยชน์	ผลที่เกิดจากการนำ ผลงานวิจัย/ สร้างสรรค์ไปใช้ ประโยชน์	หมายเลข ข เอกสาร อ้างอิง	ผลการ ตรวจจาก กรรมการ ฯ ✓/x
	ทางหลวงชนบท						
ปี พ.ศ. 2554 งานวิจัย							
1.	การพัฒนาสื่อ บทเรียน อิเล็กทรอนิกส์ : การคัดเลือก นักแสดงกับงาน ภาพยนตร์	อาจารย์ปร วัน แพทยานนท์	บริษัทซิมเพิล แอดเวอร์ไท ซิ่ง จำกัด	1.เชิงวิชาการ ตาม วัตถุประสงค์	เป็นต้นแบบในการ ผลิตสื่อการเรียนการ สอนทางด้านการ แสดงและเป็น แนวทางในการ คัดเลือกนักแสดง ของบริษัทในงานด้าน ประชาสัมพันธ์		✓
2.	การพัฒนาสื่อ บทเรียนอิเล็กทรอนิกส์ : เครื่องแต่ง กายกับงาน ภาพยนตร์	อาจารย์ นพดล อินทร์จันทร์	คณะนิเทศ ศาสตร์ มหาวิทยาลัย เกษมบัณฑิต	1.เชิงวิชาการ ตาม วัตถุประสงค์	ใช้ประกอบการเรียน การสอนและเป็น ฐานข้อมูลในงานวิจัย		✓
3.	การพัฒนา บทเรียน e- learning รายวิชา การแสดงและสื่อ	อาจารย์ สามมิติ สุขบรรจง	สถานีโทรทัต น์ไทยพีบีเอส	1.เชิงวิชาการ ตาม วัตถุประสงค์	การพัฒนาด้านการ แสดงของผู้ประกาศ ข่าวของสถานีไทย พีบีเอส		✓
4.	การพัฒนา บทเรียน คอมพิวเตอร์การ สอนบนระบบ เครือข่าย อินเทอร์เน็ต : อินเทอร์เน็ต เทคโนโลยี	อาจารย์ฐะณู พงศ์ ศรีภาพสินธุ์	สำนักวา ศึกษาทั่วไป วิทยาลัยเซาธ์ อีสท์บางกอก / คณะ บริหารธุรกิจ วิทยาลัย เทคโนโลยี สยาม	1.เชิงวิชาการ ตาม วัตถุประสงค์	ใช้เป็นสื่อการเรียน การสอนและเป็น ฐานข้อมูลสำหรับ การวิจัย		✓

ลำดับที่	ชื่องานวิจัย/สร้างสรรค์	ชื่อเจ้าของผลงาน (อาจารย์/นักวิจัย)	หน่วยงาน/องค์กรที่เอาไปใช้ ประโยชน์ และปี พ.ศ. ที่ใช้ประโยชน์ และหลักฐาน	ลักษณะการใช้ประโยชน์	ผลที่เกิดจากการนำผลงานวิจัย/สร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์	หมายเลข เอกสารอ้างอิง	ผลการตรวจจากกรรมการฯ ✓/✗
5.	โครงการจัดทำระบบการประเมินสมรรถนะและพจนานุกรมสมรรถนะของบุคลากรสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ	ดร.ภัทธิดา ชีรสวัสดิ์	สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม	1. เชิงนโยบาย	คู่มือพจนานุกรมสมรรถนะสำหรับบุคลากรสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ		✓
6.	โครงการศึกษาเพื่อพัฒนาภาวะผู้นำและเสริมสร้างทักษะการนำตนเองของบุคลากรสายงานธุรการสำนักงานอัยการสูงสุด	ดร.ภัทธิดา ชีรสวัสดิ์	สำนักงานอัยการสูงสุด	1.เชิงวิชาการ ตามวัตถุประสงค์ 2.เชิงนโยบาย	พจนานุกรมสมรรถนะสำหรับภาวะผู้นำและทักษะการนำตนเองของบุคลากรสายงานธุรการสำนักงานอัยการสูงสุด		✓

ตัวบ่งชี้ที่ 4.6: ผลงานวิชาการที่ได้รับการรับรองคุณภาพ (สมศ. 7)

ตาราง 1 ผลงานวิชาการของอาจารย์และนักวิจัยที่ได้รับการรับรองคุณภาพในปี พ.ศ. 2553-2554

ลำดับที่	ผลงานของอาจารย์และนักวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ใน	หน่วยนับ	ค่าน้ำหนัก	จำนวนผลงานและจำนวนรวมค่าถ่วงน้ำหนัก						ผลการตรวจจากกรรมการฯ ✓/✗
				ปี 2553		ปี 2554		รวม		
				จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก	จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก	จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก	
1.	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (รวมลาศึกษาต่อ)	คน		23.5		28		28		
2.	จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมด	คน		-		-		-		

ลำดับ ที่	ผลงานของอาจารย์และ นักวิจัย ที่ได้รับการตีพิมพ์ใน	หน่วยนับ	ค่าน้ำหนัก	จำนวนผลงานและจำนวนรวมค่าถ่วงน้ำหนัก						ผลการ ตรวจจาก กรรมการฯ ✓/✗
				ปี 2553		ปี 2554		รวม		
				จำนวน	ผลรวม ถ่วง น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวม ถ่วง น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวม ถ่วง น้ำหนัก	
	(รวมลาศึกษาต่อ)									
3.	บทความวิชาการที่ได้รับการ ตีพิมพ์ในวารสาร ระดับชาติ	บทความ	0.25	-	-	-	-	-	-	-
4.	บทความวิชาการที่ได้รับการ ตีพิมพ์ในวารสาร ระดับ นานาชาติ	บทความ	0.50	-	-	-	-	-	-	✓
5.	ตำราหรือหนังสือที่มีการ ตรวจอ่านโดย ผู้ทรงคุณวุฒิ	เล่ม	0.75	-	-	6	4.5	6	4.5	✓
6.	ตำราหรือหนังสือที่ใช้ในการ ขอผลงานทาง วิชาการและ ผ่านการพิจารณาตามเกณฑ์ การขอ ตำแหน่งทางวิชาการ แล้ว	เล่ม	1.0	-	-	1	1	1	1	✓
6.	ตำราหรือหนังสือที่มี คุณภาพสูงมีผู้ทรงคุณวุฒิ ตรวจ อ่านตามเกณฑ์การขอ ตำแหน่งทางวิชาการ	เล่ม	1.0	-	-	-	-	-	-	✓
ผลรวมจำนวนผลงานและจำนวนรวมค่าถ่วงน้ำหนัก				-	-	7	5.5	7	5.5	✓

ตารางที่ 2 ผลงานวิชาการของอาจารย์และนักวิจัยที่ได้รับการรับรองคุณภาพ

ลำดับ ที่	ปีปฏิทิน	ผลกาดำเนินงาน			คะแนนประเมินตนเอง	ผลการตรวจจาก กรรมการฯ ✓/✗
		ตั้งตั้ง	ตัวหาร	ผลลัพธ์ (ร้อยละ)		
1	ปี 2553	0	23.5	0	0	✓
2	ปี 2554	5.5	28	19.64	5	✓
รวม		5.5	28	19.64	5	✓

รายการหลักฐาน :

ตารางที่ 3 ตำราหรือหนังสือของอาจารย์และนักวิจัยที่ได้รับการรับรองคุณภาพในปี พ.ศ. 2553-2554

ลำดับที่ (ค่าน้ำหนัก)	ตำราหรือหนังสือที่มีการ ตรวจอ่านโดยผู้ทรงคุณวุฒิ (ระบุว่าเป็นตำรา หรือ หนังสือ)	ชื่อเจ้าของผลงาน และผู้ร่วม (สัดส่วนในผลงาน \geq 50%)	สำนักพิมพ์ เมือง ประเทศ ปีที่ พิมพ์ 1) ผ่านการขอตำแหน่งทางวิชาการ 2) ผ่านตามเกณฑ์ผู้ทรงคุณวุฒิ ประเมิน	หมายเลข เอกสาร อ้างอิง	ผลการ ตรวจ จาก กรรมกา รฯ ✓/✗
ตำราหรือหนังสือที่มีการตรวจอ่านโดยผู้ทรงคุณวุฒิจำนวน 6 เรื่อง					
ปี พ.ศ. 2554					
ตำรา					
1. (0.75)	เอกสารการสอนเรื่อง “เวที และแสงเบื้องต้น”	อ.นพดล อินทร์จันทร์	วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ กรุงเทพฯ: 2554 2) ผ่านตามเกณฑ์ผู้ทรงคุณวุฒิ ประเมิน		✓
2. (0.75)	เอกสารการสอนเรื่อง “การ แสดงและสื่อ”	อ.สามมิติ สุขบรรจง	วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ กรุงเทพฯ: 2554 2) ผ่านตามเกณฑ์ผู้ทรงคุณวุฒิ ประเมิน		✓
หนังสือ					
1. (0.75)	Book Chapter: An analysis of educational technology doctoral programs in the United States. <i>Educational Media and Technology Yearbook 2011.</i>	Ku,H.Y.,Plantz- Masters, S.,Hosler, K.,Diteeyont, W.,Akarasriworn, C.,&Lin,T.Y.	Springer Science Business Media. New York. United State. Volume 36, 2011. 2) ผ่านตามเกณฑ์ผู้ทรงคุณวุฒิ ประเมิน		✓
2. (0.75)	Book Chapter: Themes and strategies for transformative online instructor: A review of literature and practice. <i>Quarterly Review of Distance Education.</i>	Mayes, R., Luebeck, J., Ku, H. Y., Akarasriworn, C., & Ozlem, K.	Information Age Publishing,Inc. Florida. United State. Volume 12(3), 2011. 2) ผ่านตามเกณฑ์ผู้ทรงคุณวุฒิ ประเมิน		✓
3. (0.75)	Book Chapter: An action research on teaching an online graduate	Ku, H. Y., Akarasriworn, C., Rice, L., &	Information Age Publishing,Inc. Florida. United State. Volume 12(2), 2011.		✓

ลำดับที่ (ค่า น้ำหนัก)	ตำราหรือหนังสือที่มีการ ตรวจอ่านโดยผู้ทรงคุณวุฒิ (ระบุว่าเป็นตำรา หรือ หนังสือ)	ชื่อเจ้าของผลงาน และผู้ร่วม (สัดส่วนในผลงาน \geq 50%)	สำนักพิมพ์ เมือง ประเทศ ปีที่ พิมพ์ 1) ผ่านการขอตำแหน่งทางวิชาการ 2) ผ่านตามเกณฑ์ผู้ทรงคุณวุฒิ ประเมิน	หมายเลข เอกสาร อ้างอิง	ผลการ ตรวจ จาก กรรมกา รฯ ✓/x
	mathematics education course for in-service mathematics teachers. <i>Quarterly Review of Distance Education.</i>	Glassmeyer, D.	2) ผ่านตามเกณฑ์ผู้ทรงคุณวุฒิ ประเมิน		
4. (0.75)	หนังสือ”การแต่งหน้าเพื่อ การแสดง”	รศ.พฤทธิ ศุภเศรษฐศิริ	วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ กรุงเทพฯ : 2554 (ผ่านเกณฑ์ผู้ทรงคุณวุฒิประเมิน)		✓
ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการขอตำแหน่งทางวิชาการจำนวน 1 เรื่อง					
ปี พ.ศ. 2554					
ตำรา					
1. (1.00)	เอกสารประกอบการสอน รายวิชา กค 425 เทคโนโลยี ข้อมูลข่าวสารและความ รับผิดชอบต่อสังคม	ดร.ประมา ศาสตร์ระวีจิ	1) ผ่านการขอตำแหน่งทางวิชาการ		✓

ตัวบ่งชี้ที่ 5.3 : การนำความรู้และประสบการณ์จากการให้บริการวิชาการมาใช้ในการพัฒนาการ
(สมศ.๘)

ตารางที่ 1 ผลการนำความรู้และประสบการณ์จากการให้บริการวิชาการมาใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอนหรือการวิจัย

ลำดับ ที่	ข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน			ผลการตรวจ จากกรรมการฯ ✓/x
		ปี 2553	ปี 2554	รวม	
1.	จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการทางวิชาการทั้งหมด	6	3	9	✓
2.	จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการทางวิชาการที่บูรณาการเฉพาะกับการเรียนการสอน	1	1	2	✓
3.	จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการทางวิชาการที่บูรณาการเฉพาะกับการวิจัย	1	1	2	✓
4.	จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการทางวิชาการที่บูรณาการกับทั้งการเรียนการสอนและการวิจัย	1	1	2	✓
5.	ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมบริการทางวิชาการที่บูรณาการกับทั้งการเรียนการสอนและการวิจัยกับโครงการบริการทางวิชาการทั้งหมด	16.67		22.22	✓

รายการหลักฐาน

ตาราง 2 รายการโครงการบริการวิชาการที่นำความรู้และประสบการณ์จากการให้บริการวิชาการมาใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอนหรือการวิจัยปีการศึกษา 2553-2554

ลำดับ ที่	โครงการบริการวิชาการ	ด้านที่นำความรู้ ประสบการณ์/ประเด็น ปัญหาไปบูรณาการ		รายละเอียดการ บูรณาการและผล ของการบูรณาการ	ผลการตรวจ จากกรรมการฯ ✓/x
		สอน	วิจัย		
ปีการศึกษา 2553					
1	โครงการแจกสื่อเพื่อเผยแพร่ความรู้ด้านแอนิเมชันแก่สังคม จ. อ่างทอง จ.ขอนแก่น และ จ.หนองคาย	✓	✓	หน่วยบริการวิชาการ จัดโครงการบริการ วิชาการตามแผน	✓

ลำดับ ที่	โครงการบริการวิชาการ	ด้านที่นำความรู้ ประสบการณ์/ประเด็น ปัญหาไปบูรณาการ		รายละเอียดการ บูรณาการและผล ของการบูรณาการ	ผลการตรวจ จากกรรมการฯ ✓/x
		สอน	วิจัย		
ปีการศึกษา 2553					
				งบประมาณแผ่นดินที่ วิทยาลัยนวัตกรรม สื่อสารสังคม กำหนด ขึ้นเป็นแผนปฏิบัติการ ประจำปี2553 (cosci.สมศ.8-02- 1.1) โดยคณาจารย์ และ นักศึกษาร่วมจัด กิจกรรมให้เด็กด้อย โอกาส ในชุมชน จังหวัดอ่างทอง ขอนแก่น และ หนองคาย (cosci.สม ศ.8-02-1.2 ถึง cosci.สมศ.8-02- 1.3) เมื่อจัดกิจกรรม เสร็จได้บูรณาการ ความรู้เข้ากับ รายวิชาการสร้าง ภาพเคลื่อนไหวใน ระบบดิจิทัลเบื้องต้น ID 141 Introduction to Digital Animation และนำไปทำเป็นโปร เจคงาน สร้างการ์ตูน แอนิเมชั่นเกี่ยวกับ จริยธรรมและ ศีลธรรม (cosci.สมศ. 8-02-1.4 ถึงcosci. สมศ.8-02-1.5)รวม ไปถึงนำไปสร้าง	

ลำดับ ที่	โครงการบริการวิชาการ	ด้านที่นำความรู้ ประสบการณ์/ประเด็น ปัญหาไปบูรณาการ		รายละเอียดการ บูรณาการและผล ของการบูรณาการ	ผลการตรวจ จากกรรมการฯ ✓/x
		สอน	วิจัย		
ปีการศึกษา 2553					
				งานวิจัย 1 เรื่อง คือ การศึกษาลักษณะตัว ละครในงานแอนนิ เมชั่น (cosci.สมศ.8- 02-1.6)	
ปีการศึกษา 2554					
1	โครงการบริการวิชาการเผยแพร่ความรู้ด้าน สื่อ มัลติมีเดีย แอนิเมชัน เพื่อ เยาวชนเด็ก ด้อยโอกาส <ul style="list-style-type: none"> โครงการบูรณาการงานบริการวิชาการ แก่สังคมกับการเรียนการสอน: เกษตร อินทรีย์ โครงการเผยแพร่ความรู้ด้านมัลติมีเดีย สำหรับผู้ด้อยโอกาสในชนบท จ. อุบลราชธานี 	✓		หน่วยบริการวิชาการ จัดโครงการบริการ วิชาการตามแผน งบประมาณแผ่นดินที่ วิทยาลัยนวัตกรรม สื่อสารสังคม กำหนด ขึ้นเป็นแผนปฏิบัติ การประจำปี2554 (cosci.สมศ.8-02- 1.7) โดยสืบเนื่องจาก การประชุมร่วมกับ ศูนย์บริการแก่ชุมชน มหาวิทยาลัยศรีนครี นทรวิโรฒ ใน โครงการสัมมนา โครงการบริการ วิชาการแก่ชุมชนสู่ ยุทธศาสตร์ 1 จังหวัด 1 มหาวิทยาลัยใน วันที่ 5-6 กันยายนที่ ผ่านมา (cosci.สมศ. 8-02-1.8) และได้ ทราบถึงแนวทางและ ความต้องการของ ทางมหาวิทยาลัย ใน	✓

ลำดับ ที่	โครงการบริการวิชาการ	ด้านที่นำความรู้ ประสบการณ์/ประเด็น ปัญหาไปบูรณาการ		รายละเอียดการ บูรณาการและผล ของการบูรณาการ	ผลการตรวจ จากกรรมการฯ ✓/✗
		สอน	วิจัย		
ปีการศึกษา 2553					
				<p>การบริการวิชาการ แก่ชุมชนจังหวัด สระแก้ว จึงได้ กำหนดให้มีการบูร ณาการในกิจกรรม การเรียนการสอนใน ห้องเรียน CD 201 สื่อ ดิจิทัลและสังคม (Digital Media and Society) และนำไปทำ เป็นโปรเจกงานสร้าง การ์ตูนแอนิเมชัน เกี่ยวกับ เกษตร อินทรีย์ ในหัวข้อเรื่อง การเกษตรอย่าง ยั่งยืน (cosci.สมศ.8- 02-1.9 ถึง cosci.สม ศ.8-02-1.13)รวมไป ถึงการนำผลงานจาก รายวิชา การสร้าง ภาพเคลื่อนไหวใน ระบบดิจิทัลเบื้องต้น ID 141 Introduction to Digital Animation ที่ เป็นการ์ตูนแอนนิ เมชันเกี่ยวกับ จริยธรรมและ ศีลธรรม (cosci.สมศ. 8-02-1.6) มา เผยแพร่ในโครงการ เผยแพร่ความรู้ด้าน</p>	

ลำดับ ที่	โครงการบริการวิชาการ	ด้านที่นำความรู้ ประสบการณ์/ประเด็น ปัญหาไปบูรณาการ		รายละเอียดการ บูรณาการและผล ของการบูรณาการ	ผลการตรวจ จากกรรมการฯ ✓/x
		สอน	วิจัย		
ปีการศึกษา 2553					
				มัลติมีเดียสำหรับผู้ ด้อยโอกาสในชนบท จ.อุบลราชธานี (cosci.สมศ.8-02- 1.14)	
2	<p>โครงการบริการวิชาการเผยแพร่ความรู้ด้าน สื่อ มัลติมีเดีย แอนิเมชัน เพื่อ เยาวชนเด็ก ด้อยโอกาส</p> <ul style="list-style-type: none"> โครงการ เผยแพร่ความรู้ด้านมัลติมีเดีย สำหรับผู้ด้อยโอกาสในชนบท จ. อุบลราชธานี โครงการเผยแพร่ความรู้ด้านสื่อแอนนิ เมชันถิ่นทุรกันดาร จ.เชียงใหม่ และ จ. เชียงราย <p>โครงการบริการวิชาการสื่อและมัลติมีเดียเพื่อ เด็กด้อยโอกาส จ.นครนายก</p>		✓	<p>หน่วยบริการวิชาการ จัดโครงการบริการ วิชาการตามแผน งบประมาณแผ่นดินที่ วิทยาลัยนวัตกรรม สื่อสารสังคม กำหนด ขึ้นเป็นแผนปฏิบัติ การประจำปี2554 โดยคณาจารย์และ นักศึกษาร่วมจัด กิจกรรมโดยได้นำ งานวิจัย เรื่อง การศึกษาลักษณะตัว ละครในงานแอนนิ เมชัน (cosci.สมศ.8- 02-1.6) มาเผยแพร่ ให้เด็กด้อยโอกาส ใน ชุมชนจังหวัด อุบลราชธานี เชียงใหม่ เชียงราย และนครนายก (cosci.สมศ.8-02- 1.15)</p>	✓

รายการหลักฐานอ้างอิง

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน	รหัสเอกสาร
cosci.สมศ.8-01	รายการหลักฐานตามตารางที่ 1	cosci.สมศ.8-01
cosci.สมศ.8-01-1.1	แผนปฏิบัติการปีการศึกษา 2553	cosci.สมศ.8-01-1.1
cosci.สมศ.8-01-1.2	แผนปฏิบัติการปีการศึกษา 2554	cosci.สมศ.8-01-1.2
cosci.สมศ.8-02	รายการหลักฐานตามตารางที่ 2	cosci.สมศ.8-02
cosci.สมศ.8-02-1.1	แผนปฏิบัติการปีการศึกษา 2553	cosci.สมศ.8-02-1.1
cosci.สมศ.8-02-1.2	โครงการแจกลีข	cosci.สมศ.8-02-1.2
cosci.สมศ.8-02-1.3	รายงานสรุปการประเมินผลโครงการ	cosci.สมศ.8-02-1.3
cosci.สมศ.8-02-1.4	แผนการสอนในรายวิชา ID141	cosci.สมศ.8-02-1.4
cosci.สมศ.8-02-1.5	ผลงานนิสิตทางด้านศีลธรรมและจริยธรรม	cosci.สมศ.8-02-1.5
cosci.สมศ.8-02-1.6	วิจัยเรื่องการศึกษาลักษณะตัวละคร	cosci.สมศ.8-02-1.6
cosci.สมศ.8-02-1.7	แผนปฏิบัติการปีการศึกษา 2554	cosci.สมศ.8-02-1.7
cosci.สมศ.8-02-1.8	บันทึกข้อ ความขอเชิญเข้าร่วมการสัมมนาในโครงการสัมมนาโครงการบริการวิชาการแก่ชุมชนสู่ยุทธศาสตร์ 1 จังหวัด 1 มหาวิทยาลัยในวันที่ 5-6 กันยายน 2554	cosci.สมศ.8-02-1.8
cosci.สมศ.8-02-1.9	รายงานการประชุมคณะกรรมการวิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคมที่ 5/2554 และ 6/2554	cosci.สมศ.8-02-1.9
cosci.สมศ.8-02-1.10	โครงการบูรณาการงานบริการวิชาการแก่สังคมกับการเรียนการสอน: เกษตรอินทรีย์	cosci.สมศ.8-02-1.10
cosci.สมศ.8-02-1.11	รายงานสรุปผลโครงการบูรณาการงานบริการวิชาการแก่สังคมกับการเรียนการสอน: เกษตรอินทรีย์	cosci.สมศ.8-02-1.11
cosci.สมศ.8-02-1.12	แผนการสอนในรายวิชา CD 201 สื่อดิจิทัลและสังคม (Digital Media and Society)	cosci.สมศ.8-02-1.12
cosci.สมศ.8-02-1.13	ผลงานของนิสิตที่เกี่ยวข้องกับ เกษตรอินทรีย์ (Organic Agriculture) ในหัวข้อเรื่อง การเกษตรอย่างยั่งยืน	cosci.สมศ.8-02-1.13
cosci.สมศ.8-02-1.14	รายงานสรุปผลโครงการเผยแพร่ความรู้ด้านมัลติมีเดียสำหรับผู้ด้อยโอกาสในชนบท จ.อุบลราชธานี	cosci.สมศ.8-02-1.14
cosci.สมศ.8-02-1.15	รายงานสรุปผลโครงการบริการวิชาการเผยแพร่ความรู้ด้านสื่อมัลติมีเดีย แอนิเมชัน เพื่อ เยาวชนเด็กด้อยโอกาส	cosci.สมศ.8-02-1.15